



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>













Вугаев, В. Н.  
АНДРЕЙ БЪЛЫЙ

# СЪВЕРНАЯ СИМФОНІЯ

(I-Я, ГЕРОНЧЕСКАЯ)

КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО «СКОРПИОНЪ».





PG 3453

B 84 S 54



ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ. МОСКВА, 4 ЮЛЯ 1903 Г.

272/210

ТИПОГР. О-ВА РАСПР. ПОЛ. КНИГЪ, АРЕНД. В. И. ВОРОНОВЫИЪ,  
МОХОВАЯ, ПРОТИВЪ МАНЕЖА, Д. КИ. ГАГАРИНА.



8  
OP 28695  
X 728482

# СЪВЕРНАЯ СИМФОНІЯ.

МОСКВА

1904 г.

XP 755



Unrestricted fd.

НА ОБЛОЖКА ВОСПРОИЗВЕДЕНЪ РИСУНОКЪ О. БЕРДСЛІЯ.

ПОСВЯЩАЮ ЭДВАРДСУ ГРІґУ.

**ТОГО ЖЕ АВТОРА**

**въ томъ же книгоиздательствѣ.**

**СИМФОНІЯ** вторая, драматическая. Мск. 1902 г.

II. 1 р. Распродано.

**СОБРАНИЕ СТИХОВЪ** (1899—1903 г.) Печатается.



## **ВСТУПЛЕНІЕ.**



1. Большая луна плыла вдоль разорванныхъ облакъ.

2. То здѣсь, то тамъ подымались возвышенія, поросшія молодыми березками.

3. Видѣлись лысые холмы, усѣянные пнями.

4. Иногда попадались сосны, прижимавшіяся другъ къ другу въ одинокой кучкѣ.

5. Дулъ крѣпкій вѣтеръ, и деревья махали длинными вѣтками.

6. Я сидѣлъ у ручья и говорилъ дребезжащимъ голосомъ:

7. „Какъ?.. Еще живо?.. Еще не уснуло?“

8. „Усни, усни... О, разорванное сердце!“

9. И мнѣ въ отвѣтъ раздавался насмѣшливый хохотъ: „Усни... Ха, ха... Усни... Ха, ха, ха...“

10. Это былъ грохотъ великана. Надъ ручьемъ я увидѣлъ его огромную тѣнь...

11. И когда я въ испугѣ поднялъ глаза къ шумящимъ, мятежнымъ вершинамъ, изъ сосновыхъ вершинъ глядѣлъ на меня глазъ великана.

12. Я сидѣлъ у ручья и говорилъ дребезжащимъ голосомъ:

13. „Долго ли, долго ли колоть дрова?.. И косить траву?“

14. И мнѣ въ отвѣтъ раздался насмѣшливый хохотъ: „Ха, ха... Косить траву?.. Ха, ха, ха...“

15. Это былъ грохотъ великана. Надъ ручьемъ стояла сѣя огромная тѣнь...

16. И когда я въ испугѣ поднялъ глаза къ шумящимъ вершинамъ, межъ сосновыхъ вершинъ кривилось лицо великана...

17. Великанъ скалилъ бѣлые зубы и хохоталъ, хохоталъ до упаду...

18. Тогда я весь согнулся и говорилъ дребезжащимъ голосомъ.

19. „О я, молодой глупецъ, сытъ и разбитая шарманка“...

20. „Развѣ сломленная трость можетъ быть годна для чего иного, кромѣ растопки печей?“

21. „О ты, туманное безвременье!“

22. ...Но тутъ выпрыгнулъ изъ чащи мой

сосновый знакомецъ, великанъ. Подбоченясь, онъ глумился надо мной...

23. Свисталъ въ кулакъ и щелкалъ пальцами передъ моимъ глупымъ носомъ.

24. И я наскоро собралъ свою убогую собственность. Пошелъ отсюда прочь...

25. Большая луна плыла вдоль разорванныхъ облакъ...

26. Мнѣ казалось, что эта ночь продолжается вѣка и что впереди лежать тысячелѣтія...

27. Многое мнѣ морещилось. О многомъ я впервые узналъ...

28. Впереди передо мной на туманномъ горизонтѣ угрюмый гигантъ игралъ съ синими тучами.

29. Онъ подымалъ синій комокъ тучи, мерцающій серебряными громами.

30. Онъ напрягалъ свои мускулы и рычалъ, точно звѣрь...

31. Его безумныя очи слѣпила серебряная молнія.

32. Блѣднокаменное лицо полыхало и мерцало отъ внезапныхъ вспышекъ и взрывовъ...

33. Такъ онъ подымалъ клочки синихъ тучъ, укрившихся у его ногъ...

34. Такъ онъ рвалъ и разбрасывалъ во-  
кругъ себя тучи, и уста мои слагали грозо-  
вые пѣсни...

35. И видя усиліе титана, я безсмысленно  
ревѣлъ.

36. Но вотъ онъ поднялъ на могучія плечи  
всю спящую тучу и пошелъ съ синей тучей  
вдоль широкаго горизонта...

37. Но вотъ надорвался и рухнулъ угрю-  
мый титанъ, и блѣднокаменное лицо его, по-  
лыхающее въ молніяхъ, въ послѣдній разъ  
показалось въ разрывѣ тучъ...

38. Больше я ничего не узналъ о рухнув-  
шемъ гигантѣ... Его раздавили синія тучи...

39. И когда я плакать и рыдать о раз-  
давленкомъ гигантѣ, утирая кулаками слезы,  
мнѣ шептали вѣтряной ночью: „Это сны...  
Только сны“...

... „Только сны“...

40. Сокрушенный, я чуялъ, какъ духъ без-  
временья собирался заплѣть свои гнусныя пѣ-  
сни, хороня непокорнаго гиганта.

41. Собирался, но не собрался, а застылъ  
въ старческомъ безсиліи...

42. ...И вотъ наконецъ, я услышалъ сло-  
вно лошадиный ходъ...

43. Кто-то мчался на меня съ далекаго холма, попирая копытами бѣдную землю.

44. Съ удивленьемъ я узналъ, что лѣтъ на меня кентавръ Буцентавръ... держалъ надъ головой растопыренныя руки... улыбался молниевой улыбкой... чуть-чуть страшной.

45. Его вороное тѣло попирало уставшую землю, обмахиваясь хвостомъ.

46. Глубокимъ лирнымъ голосомъ кентавръ кричалъ мнѣ, что съ холма увидѣлъ розовое небо...

47. ...Что оттуда виденъ разсвѣтъ...

48. Такъ кричалъ мнѣ кентавръ Буцентавръ лирнымъ голосомъ, промчавшись какъ вихрь мимо меня.

49. ... И понесся вдаль безумный кентавръ, крича, что онъ съ холма видѣлъ розовое небо...

50. ...Что оттуда видѣтъ разсвѣтъ...





## **ПЕРВАЯ ЧАСТЬ.**



1. Весеннею ночью умиралъ старый король.  
Молодой сынъ склонился надъ старымъ.

2. Нехорошимъ огнемъ блистала корона на  
старыхъ кудряхъ.

3. Освѣщенный краснымъ огнемъ очага, за-  
говаривалъ король безпросвѣтною ночью: «Сынъ  
мой, отвори окно той, что стучится ко мнѣ.  
Дай подышать мнѣ весною!»

4. «Весною»...

5. Вѣтеръ ворвался въ окно и съ вѣтромъ  
влетѣло что-то, крутя занавѣской.

6. Одинокій прохожій услышалъ, какъ умирали въ окнѣ стараго замка. И были такія слова изъ окна: «Еще порывъ, и я улечу... Будешь ты славенъ и могучъ, о сынъ мой!»

7. «Ты выстрой баню и призови къ вершинамъ народъ мой... Веди ихъ къ вершинамъ, но не покинь ихъ... Лучше пади вмѣстѣ съ ними, о, сынъ мой!»

8. Перестала колыхаться занавѣска въ готическомъ окнѣ замка: вся поникла.

9. И не зналъ прохожій, что было, но понималъ, что—ночь.

10. Безпросвѣтная ночь...

1. Стаи сѣверныхъ богатырей собирались къ древнему трону, а у трона король молодой говорилъ новыя рѣчи, обнимая красавицу королеву, юную жену свою.

2. Зубцы его короны и красная мантия сверкали, когда онъ встряхивалъ вороними кудрями—весь исполненный пѣсни.

3. Онъ говорилъ о вершинахъ, гдѣ вѣчное солнце, гдѣ орелъ отвѣчаетъ громамъ.

4. Приглашалъ встать надъ пропастями.

5. Онъ говорилъ, что туманы должны скрыться, сожженные солнцемъ, и что ночь—заблужденіе.

6. Огненнымъ пятномъ горѣли одежды королевскія предъ трономъ, а кругомъ стояла гробовая тишина.

7. Хмурились воины, потому что онъ говорилъ о сумракѣ рыцарямъ сумрака, и только юная королева восторженно слушала эти пѣсни.

1. Солнце сѣло. Въ готическія окна ворвался багрово-красный лучъ и палъ на короля. И казался молодой король окровавленнымъ.

2. Въ ужасѣ королева отшатнулась отъ супруга своего.

3. Усмѣхались сѣдые фанатики, сверкающіе латами по стѣнамъ, радуясь желанному наводненію.

4. Изъ открытыхъ дверей потянулись вечернія тѣни, и стоя сѣверныхъ богатырей окунулась въ тѣнь.

5. И сквозь тѣнь выступали лишь пасмурныя лица закованныхъ въ сталь фанатиковъ, искаженные насмѣшливой улыбкой.

6. А кругомъ была тишина.

7. Поникъ головою король. Черныя кудри пали на мраморный лобъ.

8. Слушалъ тишину.

9. Испугался. Забылъ слова покойника. Убѣжалъ съ королевой изъ этихъ странъ.

1. Они бѣжали въ сѣверныхъ поляхъ. Ихъ качивало луннымъ свѣтомъ.

2. Луна стояла надъ кучкой чахлыхъ, сѣверныхъ березъ. Они вздохнули въ безысходныхъ пустотахъ.

3. Королева плакала.

4. Слезы ея, какъ жемчугъ, катились по блѣднымъ щекамъ.

5. Катились по блѣднымъ щекамъ.

1. И тоска окутала спящій городъ своимъ чернымъ пологомъ. И небо одиноко стыло надъ спящимъ городомъ.

2. Туманная меланхолія неизмѣнно накрывала деревья. Стояли деревья наклоненныя.

3. А на улицахъ бродили одни тѣни, да и то лишь весною.

4. .Или весною.

5. Иногда покажется на порогъ дома утомленный долгимъ сномъ и печально слушаетъ поступь ночи.

6. И дворы, и сады пустовали съ наклоненными деревьями и съ зелеными озерами, гдѣ волны омывали мраморъ лѣстницъ.

7. Иногда кто-то, грустный, всплывать на поверхность воды. Мѣрно плавать, разсѣкая мокрой сѣдиной водную сырость.

8. На мраморѣ террасы была скорбь въ своихъ воздушно-черныхъ ризахъ и съ неизмѣнно блѣднымъ лицомъ.

9. Къ ея ногамъ прижимался черный ле-

бедь, лебедь печали, грустно покрывая въ тишину, ластясь.

10. Отовсюду падали ночныя тѣни.

1. Почившій король приподнялъ мраморную крышку гробницы и вышелъ на лунный свѣтъ.

2. Сидѣлъ на гробницѣ въ красной одеждѣ, оттороченной золотомъ и въ зубчатой коронѣ.

3. Увидѣлъ грусть, разлитую по городу, и лицо его потемнѣло отъ огорченія.

4. Онъ понялъ, что его сынъ бросить эту страну.

5. И онъ пригрозилъ убѣжавшему сыну мертвой рукой и долго сидѣлъ на гробницѣ, подпиравъ усталой рукой старую голову.

1. А молодой король съ королевой бѣжалъ въ одинокихъ поляхъ. Ихъ окачивало луннымъ свѣтомъ.

2. Луна стояла надъ кучкой чахлахъ, сѣверныхъ березъ и они вздохнули въ безысходныхъ пустотахъ.

3. Король плакалъ.

4. Слезы его, какъ жемчугъ, катились по блѣднымъ щекамъ.

5. Катились по блѣднымъ щекамъ.

1. Наконецъ, они углубились въ лѣса и много дней бѣжали между деревьями. Стволистая даль темѣла синевой. Между стволовъ ковылялъ козлоногий лѣсникъ, пропадая гдѣ-то сбоку.

2. Еще водились козлоногіе въ лѣсу.

3. Но они не смущались, и когда нашли лѣсную поляну съ одинокой мраморной башней на ней, то начали взбираться на вершину великой мраморной башни.

1. Много вѣковъ въ этихъ странахъ тянулись къ вершинамъ, но король съ королевой впервые всходили къ вершинѣ мраморной башни.

2. Утро смотрѣло на нихъ хмурымъ взоромъ, когда они поднимались по желтой бѣло-мраморной лѣстницѣ, заглядывая въ боковыя окна.

3. Да лѣса качались, да лѣса шумѣли. Лѣса шумѣли.

4. Шумѣли.

1. Еще не было зари, но мерцалъ блѣдный, утренній свѣтъ. Что-то свѣжее звучало въ ревѣ деревъ, что, прошумѣвъ, вздрагивали и застывали въ печаляхъ.



2. Король съ королевой были уже надъ лѣсами: открывалась даль стонущихъ сосенъ и лѣсныхъ, холмистыхъ полянъ въ туманѣ.

3. Вонъ тамъ, на горбатой полянѣ; одинокая сосна, обуреваемая вѣтромъ, беззвучно кивала вдаль.

4. Свободная птица, пролетая сбоку, приветствовала ихъ на высотѣ рѣзкимъ возгласомъ.

1. Встали туманы, пригрѣтые лаской. Башня выходила изъ розовой мглы. На вершинѣ ея была терраса съ причудливыми, мраморными перилами.

2. На вершинѣ король въ красной мантии простираетъ руки востоку.

3. Королева улыбалась.

4. Алмазныя слезы капали изъ пролетающей тучи. Низкое темное облако прошло на туманный западъ.

5. А прямо была лазурь свободная и блѣдно-голубая.

1. Въ тотъ часъ родилась королевна.

2. Пала красная мантия на мраморъ перилъ. Король весь въ бѣломъ шелку, весь въ

утреннихъ, алмазныхъ искрахъ, молился надъ ребенкомъ своимъ.

3. И навстрѣчу молитвъ сіяла голубая безконечность, голубая чистота восходящей жизни.

4. Король плъ надъ ребенкомъ своимъ. Онъ съ каждымъ аккордомъ срывалъ со струнъ розу.

5. И день проходилъ. Стая лебедей потянула на далекій сѣверъ. Звѣзды—гвозди золотыя—вонзались въ сапфировую синь.

1. Съ пѣсней уснулъ король надъ ребенкомъ своимъ. Уснула и мать надъ ребенкомъ своимъ.

2. Они были одни, одни во всемъ мірѣ.

3. Вѣчность строгою птицею летала во мракѣ nocturno.

1. Королева росла на вершинѣ.

2. Бывало мать, вся въ шелку, говоритъ ей чудесныя слова, отецъ молится на зарѣ.

3. А вдали летятъ бѣлые лебеди, окруженные синевой, и она слѣдитъ, какъ исчезаютъ они въ миомлетномъ облачкѣ, какъ кричатъ въ бѣлоснѣжномъ облачкѣ.

4. И она склопляетъ голову на плечо къ матери. Закрывая снѣія очи, слушасть пѣсни отца.

5. Отецъ срываетъ со струнъ розу за розой... Алая, бѣлая—летятъ онѣ внизъ, освѣщенные легкой зарею.

6. Жемчужныя слезы капаютъ изъ пролетающей тучки, а деревья шумятъ въ туманѣ на зарѣ.

7. И маленькой королевнѣ кажется, что она получаетъ невозможное, и она поднимаетъ королю-отцу.

8. Въ голосѣ ея—вдохъ прощенныхъ послѣ бури, а въ изгибѣ рта — память о далекомъ горѣ: точно кто-то всю жизнь горевалъ, прося невозможнаго, и на зарѣ получилъ невозможное и успокоенный плакалъ въ послѣдній разъ.

1. Но разъ выплзлась печаль въ пѣсни отца, въ пѣсни короля. И только бѣлые цвѣты, бѣлые и смертельно блѣдные, слетали со струнъ.

2. И король поникъ и сидѣлъ безъ кровинки въ лицѣ.

3. Точно онъ, король, почувалъ летѣть безшумный темнаго лебедя изъ родимыхъ странъ. Звали темнаго лебедя лебедемъ печалей.

1. Такъ жили они на вершинѣ башни, упиваясь высотой въ своемъ одинокомъ царствѣ.

2. Серебро блеснуло въ кудряхъ у короля. Морщины бороздили лицо матери.

1. За лѣтомъ наступала осень. Темныя тучи отражались въ рѣкѣ, блиставшей свинцовыми полосами.

2. Одинокая сосна плыла вдаль опущенной вершиной. Сѣрый туманъ заволакивалъ вершины деревь.

3. Уходили жить подъ террасу въ изразцовую комнату. Изрѣдка прогуливались вдоль террасы.

4. Королева выходила въ теплое одѣяніи, оттороченномъ горностаемъ. Почтенный король пряталъ свои руки въ рукава отъ стужи.

5. Онъ любилъ топтаться на мѣстѣ, согрѣваясь. Его носъ становился краснымъ. Оглядывая окрестность, онъ говаривалъ королевнѣ: «скоро выпадетъ снѣгъ».

6. Пролетали и каркали вороны.

1. Надвигалось ненастье. Мать сжимала у окна въ изразцовой комнатѣ. Не смѣла выйти

на осенній холодъ — вся сѣдая, вся строгая, вся покорная судьбѣ.

2. Отецъ поговорить о минувшемъ горѣ. Голову склонить. Стоитъ опечаленный.

3. Тогда прилеталъ лебедь темный и садился на перила террасы.

4. Королевна боялась лебедя темнаго. Звали лебедя лебедемъ печалей.

1. А потомъ проливались ливни. Стояла сырость. Приходила сѣверная зима. Блестала по ночамъ у горизонта полярнымъ сіяніемъ.

2. Надъ лѣсными вершинами пролеталъ вѣтеръ, Ревунъ, сжимая сердце смутнымъ предчувствіемъ.

3. Было тепло и уютно въ изразцовой комнаткѣ. Была изразцовая комнатка съ очагомъ, тихо пылавшимъ, съ мѣхами по стѣнамъ, съ парчевыми и бархатными лавками.

4. Здѣсь, прижавшись другъ къ другу, коротали зиму.

5. А надъ головою словно ходили... Раздавались шаги на террасѣ. Словно отдыхалъ одинъ изъ холодныхъ летуновъ замороженнаго полюса.

6. А потомъ вновь летунъ срывался, продолжая хаотическую бредню.

7. Въ изразцовой комнаткѣ слушали вьюгу и не жаловались. Только въ окошкѣ стоялъ плачъ, потому что оттуда была тусклая мгла и тамъ мелькали блѣдые вихри.

8. Молодая дѣвушка дремала на колѣняхъ державной матери. Отецъ, снявъ свою красную одежду и оставшись въ бѣломъ шелку и въ коронѣ, безропотно штопалъ дыры на красной одеждѣ и обшивалъ ее золотомъ.

1. Разъ въ годъ ночь зажигалась огнями: невидимыя силы возжигали иллюминацію. Сквозь морозные узоры изъ окна рвался странный свѣтъ. Всюду ложились отсвѣты и огненные знаки.

2. Король подходилъ къ королевнѣ въ своей заштопанной одеждѣ, обшитой золотомъ. Трепалъ по плечу. Говорилъ, сдерживая улыбку: «это рождественская ночь»...

1. Иногда въ окнахъ пропадали морозные узоры. Чистая ночь смотрѣла въ окно.

2. Въ глубинѣ ночи—въ небесахъ—горѣли и теплились иные, далекіе міры.

3. Приникнувъ къ окошку, всѣ втроемъ любовались небомъ, вели рѣчь о лучшемъ мѣрѣ.

4. А потомъ начинались первые весенніе привѣты.

1. Такъ проходилъ годъ за годомъ.

1. А въ далекихъ сѣверныхъ поляхъ одиноко торчалъ сонный городъ, повитый грустью.

2. Почившій король все сидѣлъ на гробницѣ, поджидая убѣжавшаго сына. Или года, а сынъ не возвращался.

3. Тогда мертвецъ сжалъ въ рукѣ своей жезлъ и гордо пошелъ къ одинокому дворцу, возвращался обратно, влача за собой пурпуръ кантіи.

4. Вотъ уже онъ всходилъ по мраморной лѣстницѣ, надъ которой повисло странное облако. Вотъ онъ уже входилъ въ тронную залу. На тяжеломъ тронѣ возсѣдалъ Мракъ, повелитель этой страны.

5. И старикъ сѣлъ на тронъ и призывалъ черного лебедя. И говорилъ лебедю своимъ глухимъ, холоднымъ голосомъ: «Иди къ моему невѣрному сыну и зови его сюда... Здѣсь погибають въ его отсутствіи».

6. «Скажи ему, что я самъ всталъ изъ гроба и сѣлъ на тронъ въ ожиданіи его»...

7. Лебедь вылетѣлъ въ открытое окно. Взвился надъ царскимъ садомъ. Задѣлъ наклоненное дерево... И дерево вздрогнуло, и вздрогнувъ, опять уснуло.

8. Свѣтало. Въ готическія окна палъ красивый лучъ. Со стѣнъ равнодушно взирали изображенія пасмурныхъ рыцарей.

9. На тронѣ сидѣлъ мертвый владыка, поникшій и столѣтній, заалѣвшій съ разсвѣтомъ.

1. Весенней ночью король съ королевой сидѣли на вершинѣ башни въ зубчатыхъ коронахъ и красныхъ, заштопанныхъ мантияхъ.

2. Королева стояла у перилъ, вдыхая весну. Она была красавица съвера съ синими глазами и съ грустной улыбкой, таящей воспоминанія.

3. Король занѣлъ свои пѣсни старческимъ голосомъ, пытаясь проводить дрожащими пальцами по струнамъ лютни.

4. Со струнъ сорвался только одинъ цвѣтокъ, да и тотъ былъ блѣденъ, какъ смерть.

5. И король поникъ.



1. На зубцы короны сыпался вечерній блескъ. Они горѣли, будто вспыхнувшій вѣнокъ алыхъ маковъ.

2. Запахнувшись въ свой пурпуръ и увѣчанный маками чуялъ онъ безшумный летъ птицы изъ родимыхъ странъ.

3. А въ небесахъ леталъ черныи лебедь и манилъ за собою короля. Онъ пѣлъ о покинутомъ народѣ и звалъ на далекую родину... Отъ этого зова деревья, колыхасмыя, уплывали вдаль сонными вершинами.

4. Король сидѣлъ со стиснутыми губами. Черная тѣнь его распласталась на мраморѣ терассы. Уже мѣсяцъ—бѣлый меланхоликъ—печально зіялъ въ вышинѣ.

1. И вотъ онъ всталъ. Простиралъ руки окрестностямъ. Онъ прощался. Уходилъ на родину.

2. Говорилъ женѣ и дочери: „Возлюбленные мои: зовутъ изъ туманной дали“...

3. „Мой народъ зоветъ... Мой народъ въ темнотѣ, въ убожествѣ... Зоветъ“.

4. „Скоро приду... Скоро увижусь съ вами.. Приведу народъ изъ туманной дали“...

5. „Не горюйте, о, возлюбленные мои!“

1. И король сталъ спускаться въ пизины по витой, бѣлохроморной лѣстницѣ, и королевна простирала ему свои тонкія, бѣлыя руки, прощаясь съ отцомъ, но ея удерживала мать; слезы текли изъ глазъ державной матери, застывали въ морщинахъ.

2. И самъ король закрывалъ морщинистое лицо свое краснымъ рукавомъ. Онъ не разъ останавливался на витой лѣстницѣ.

3. Заглядывать въ башенныя окна. Видѣть чернаго лебедя, распластаннаго въ небѣ. И не смѣлъ вернуться.

4. Спускался все ниже. Закрывалась даль стонущихъ изогнутыхъ сосенъ.

5. Что-то шумѣло кругомъ свѣжимъ ревомъ. Когда оно отходило вдаль, деревья будто прислушивались къ уходящимъ порывамъ.

6. Скоро увидѣли короля внизу, внизу на лѣсной полянѣ. Онъ казался совсѣмъ маленькимъ.

7. Онъ махнулъ рукою и что-то кричалъ. Вѣтеръ отнесъ въ сторону его слова. Онъ ушелъ въ лѣсную глушь.

1. Восточная туча, всю ночь залегавшая на горизонтѣ, всмыкнула утреннимъ огонечкомъ. Королевна утѣшилась.

2. Низкое темное облако прошло на туманный западъ; оттуда перестали капать алмазные слезы.

3. Утѣшенная королевна напѣвала, хлопая въ ладоши: „Еще придетъ... Еще увидимся съ нимъ“...

1. Стволистая даль темнѣла синевой... Въ лѣсу заплутался усталый король. Его пурпуръ былъ весь изорванъ и зубья короны поломаны.

2. Онъ не могъ выбраться ни въ далекія, сѣверныя поля, чтобы идти къ родному городу, ни вернуться назадъ.

3. Онъ горевалъ о покинутыхъ.

4. Стволистая даль темнѣла синевой.

1. У серебрянаго ручейка отдыхалъ сутулый колосъ, одинокій въ этомъ мірѣ.

2. Вѣдь онъ былъ только сказкой.

3. Часы текли за часами. Холодная струйка ручейка прожурчала: „Без-вре-меньє“...

4. Колосъ всталъ. Забродилъ по окрестностямъ. Одинокій! Испонятый!..

1. Спѣга горбатыхъ горъ сверкали лиловымъ огнемъ.

2. Лебеди знакомой вереницей на зарѣ тянулись къ далекому сѣверу.

3. Королевна вышла изъ терассу башни въ легкихъ розовыхъ шелкахъ. Старая мать шепталась и грезила въ изразцовой комнаткѣ.

4. И показалось молодой королевнѣ, что она—одинокая.

5. Одинокая.

1. Въ дѣйственномъ лѣсу плуталъ король—растонутый вѣнокъ ароматныхъ розъ.

2. Стволыстая даль темнѣла синевой.

3. Межъ стволовъ ковылялъ козлоногий лѣсникъ. Пропадалъ гдѣ-то сбоку.

4. Еле водились козлоногіе въ лѣсу.

5. Иногда земля дрожала отъ тяжелой поступи прохожаго гиганта.

6. Протекалъ ручей. Журчалъ и сверкалъ. У ручья опустился усталый король.

7. Печаль образомъ темнымъ встала надъ нимъ.

8. Старое лицо, изрытое морщинами глядѣло изъ воды: это было отраженіе въ ручьѣ.

9. Понялъ онъ, что—старикъ, умираетъ. Но увидится съ ними.

10. Кричалъ: „Возлюбленные мои“...

11. Мечтательные призраки всколыхнулись надъ ручьемъ. Ронтали и смѣялись надъ безцѣльной старостью.

12. Тонимый жаждою, пригнулся къ ручью. Колыхалось отраженіе въ ручьи.

13. Старый локъ дрожалъ на волнахъ...

1. Надъ лѣсными вершинами замиралъ голось прохожаго гиганта.

2. Печаль, упокоенная, невидимо стояла надъ королемъ.

3. Король опустил вѣчанную голову. Закрылъ глаза.

1. Столѣтній владыка сидѣлъ на тронѣ, окровавленный разсвѣтомъ. Въ дворцовое окошко влетѣлъ черный лебедь и заговорилъ:

2. „Не жди сына. Погибъ отъ безсилія. Заплутался въ лѣсныхъ чащахъ, возвращаясь на родину“...

3. „Видѣлъ я баню. Тамъ сидитъ твоя внучка, красавица королева — одинокій, сѣверный цвѣтокъ“...

4. „Одинокій, сѣверный цвѣтокъ“...

5. И державный покойникъ сказалъ, вздох-

нужь глубоко: „Буду ждать королевну, свою внучку—одинокій, сѣверный цвѣтокъ“...

6. „Одинокій, сѣверный цвѣтокъ“...

7. Улыбнулся мертвой улыбкой.

1. Деревья горевали. Облака, встревоженные и удивленные, тащились по вершинамъ сосенъ, словно клочки бѣлой ваты.

2. Всю ночь горевали и шумѣли на зарѣ...

3. Утромъ королевна вышла на вершину башни. Она узнала, что скончался отецъ.

4. Сидя на перилахъ, тихо плакала о родномъ покойникѣ, а лебеди ткнулись знакомою вереницей изъ далекихъ странъ.

5. Была юная весна.

1. Насталъ вечеръ. На закатѣ еще оставалось много матоваго огня и еще больше золота. Тамъ протянулась гряда тучъ, спокійныхъ и застывшихъ... и горѣла золотомъ.

2. Вѣтеръ понемногу сгонялъ и огонь, и золото: нагонялъ синій вечеръ.

3. Легкій паръ всталъ надъ лугами и лѣсами. Потянулъ холодный вѣтерокъ. Она дрожала отъ проплывшей сѣжести. Закрывала ясныя очи. Долго задумывалась.

1. Она уставала отъ грусти и отдыхала тихимъ вечеромъ. Вечеръ становился туманнымъ и грустносинимъ.

1. Этой ночью старуха королева въ изразцовой комнаткѣ что-то вспомнила и открыла окно. Вѣтеръ участливо трогалъ сѣдые пряди волосъ, и они струились и трепетали въ грустномъ сумракѣ.

2. Старуха вдыхала вналою грудью запахъ фіалокъ и ландышей. Вышла на террасу подышать голубой свѣжестью.

3. Стояли и молчали.

4. Уже летучія мыши невѣрнымъ полетомъ шныряли по воздуху здѣсь и тамъ.

1. Потомъ старая королева, залитая атласной ночью, обратила взоръ свой къ дочкѣ. Она прощалась, собираясь въ путь.

2. Вѣтерокъ шевелилъ бѣлыми, какъ снѣгъ, кудрями. И кудри струились. Вѣтерокъ принесъ изъ далекихъ чащъ запоздалый привѣтъ короля.

3. Старуха указывала рукой на далекія, лѣсные чащи, и обѣ плакали. Потомъ старая королева говорила дочкѣ своей: „Я знаю, что ты скрыла отъ меня“.

4. И обѣ плакали.

5. Потомъ старая королева говорила дочкѣ своей: „Я уже давно приготовилась къ этому: по ночамъ принимала тайныя вѣсти“.

6. „А теперь, когда это случилось въ лѣсныхъ чащахъ, мнѣ больше нечего медлить. Но ты не плачь ни о мнѣ, ни о королѣ“...

7. „Я поручаю тебя Вѣчности“...

8. „Уже не разъ Она стояла межъ нами въ часъ печали. Отнынѣ Она замѣнитъ тебѣ и отца и мать“.

9. Старуха дрожала. Изъ глазъ струились слезы, а вокругъ головы — кудри... Она вся заструилась и растаяла облачкомъ.

10. Надъ плачущей сиротой склонилась Ночь въ видѣ блѣдной, строгой женщины въ черномъ.

11. Блѣдная женщина въ черномъ цѣловала и звала на служеніе себѣ.

1. Одинокая королевна долго горевала.

2. Долго горевала.

3. Не могла видѣть безъ слезъ атласныя, голубыя ночи.

4. Иногда голубой, атласной ночью надъ лѣсными вершинами пролеталъ запоздалый привѣтъ короля.



5. Слишкомъ поздній.

6. Иногда проплывало надъ башней знакомое туманное облачко.

7. И королева простирала ему руки.

8. Но равнодушное облачко уходило вдаль.

1. Время, какъ рѣка, тянулось безъ остановки, и въ теченіи времени отражалась туманная Вѣчность.

2. Это была блѣдная женщина въ черномъ.

3. Вся въ длинныхъ покрояхъ, она склонялась затемненнымъ силуэтомъ надъ одинокой королевой. Нашептывала своимъ гудящимъ шопотомъ странныя рѣчи.

4. Это было выше счастья и горя. Печать Вѣчности отразилась въ улыбкѣ ея.

1. Прилетала сѣрая птица. Садилась на перила. Смотрѣла роднымъ взглядомъ. Извѣщала тревожнымъ крикомъ.

2. Королевнѣ казалось, что она отходить въ вѣчныхъ снахъ.

3. Она молилась, чтобы миновалъ сонъ этой жизни, и чтобы мы очнулись отъ сна.

4. Успокоенная женщина смотрѣла въ очи королевы безвременьемъ.

5. Задѣвала ся своими черными, воздушными ризами. Звала къ надмірному.

6. Прижималась къ щекамъ королевны своимъ блѣдно-міровымъ лицомъ.

7. Шептались о великомъ неизвѣстномъ и близко-дорогомъ.

1. Прошелъ годъ.

2. И еще годъ... Время изгладило горечь утраты.

3. Лишь въ изгибѣ рта оставался слѣдъ одинокаго горя.

4. Она посвятила себя Вѣчности.

1. А была весна. У ручья цвѣли голубыя фіалки.

2. Прозрачный ручей все жаловался о чемъ-то, катя струи.

3. Иногда изъ стволистой дали неслись звуки волюнки...

4. Это была игра козлоногого фавна...

5. Цвѣли фіалки. Роняли слезы.

1. Такъ проходилъ годъ за годомъ.

## **ВТОРАЯ ЧАСТЬ.**



1. Лѣсъ былъ огромный и непрорубленный. Зелень странно шумѣла въ роскошной дичи. Было бездорожіе. Чуть знали о дорогахъ.

2. Хотя не была чаща пустыней: здѣсь обитали лѣсные жители всякаго рода.

3. У костра справлялись чудеса поволюніа и красного колдовства.

4. Не разъ можно было видѣть среди темноты рубиновые глазки стараго гнома; не былъ онъ лѣсникомъ, но выползалъ изъ норы покурить трубку съ киркою въ рукѣ: онъ боролся подъ землею съ притяженіями.

5. Жаркими, августовскими ночами бѣгали лѣсныя собаки, чернобородыя и безумныя; онѣ были, какъ люди, но громко лаяли.

6. Приходилъ и горбунъ лаврентьевской ночью.

1. Въ часъ туманнаго разсвѣта вдалекѣ разливались влажныя, желтыя краски. Горы-

зонть бывалъ заваленъ синими глыбами. Громоздили глыбу на глыбу. Выводили узоры и строили дворцы.

2. Громыхали огненные зигзаги въ синихъ тучахъ.

3. Блѣднымъ утромъ хаживать среди тучъ великанъ Риза.

4. Молчаливый Риза опрокидывалъ синія глыбы и шагаль по колѣно въ тучахъ.

5. Въ часъ туманнаго разсвѣта саживалъ у горизонта на тучѣ, подиравъ безбородое лицо.

6. Беззвучно смѣлся Риза каменнымъ лицомъ, устремляя вдаль стеклянныя очн... Взмывалъ плащъ свой въ небеса и пускалъ его по вѣтру...

7. Исчезалъ, пронизанный солнцемъ.

1. Были темныя времена кулачнаго права и гигантовъ.

2. Среди необъятныхъ лѣсовъ ютились рыцарскіе замки. Рыцари выѣзжали грабить проѣзжающихъ.

3. Отнимали и убивали.

1. Въ тѣ времена можно было встрѣтить

мрачнаго всадника, горбопосаго и съ козлиной бородой.

2. Всадникъ ѣздитъ по чапцѣ и призываетъ козлоногого брата.

3. И въ отвѣтъ на зовъ смотрѣлъ изъ чапци козелъ тупыми глазами ужаса: недаромъ ходили козлы вмѣстѣ съ людьми на шабанѣ вѣдьмъ.

4. Прижималъ рыцарь руки къ груди, поглядывалъ на козла и нѣлъ грубымъ басомъ:  
„О, козлогіи братъ мой“!...

5. Самъ былъ козлородый рыцарь. Самъ обладалъ козлиными свойствами: водилъ проклятый хороводъ и плясалъ съ козломъ въ починыхъ чапцахъ.

6. И этотъ танецъ былъ козловакъ, и колдовство это—козлованіе.

1. Былъ холмъ, поросшій ельникомъ. Съ холма открывалась туманная даль. Вечерѣло.

2. На чернозmaleвый горизонтъ выползалъ огромный, красный шаръ. Проѣзжій рыцарь въ грусти затянулъ разбойничью пѣсню.

3. Вдали, на горѣ, высились силуэты башенъ: это былъ замокъ. Сзади высоко взметнулись тяжелые, синіе купола, излучающіе молнии.

1. Рыцарскій замокъ былъ старъ и мраченъ. Окна его были изъ разноцвѣтныхъ стеколъ.

2. Низки были своды темныхъ корридоровъ.

3. Тамъ жилъ мальчикъ. Онъ былъ робокъ и блѣденъ. Уже сіяли глаза его, темные, какъ могила. Это былъ сынъ рыцаря.

4. Скучная темнота окутала младенчество робкаго мальчика.

5. Ранѣе изъ темноты звучалъ серебристый голосъ. Милос, худое лицо выступало изъ сумрака.

6. А потомъ совсѣмъ утонуло материнское лицо въ сонную темноту. Не звучалъ серебристый голосъ.

1. Помнилъ онъ сквозь туманъ горбоносаго рыцаря съ черной козлиной бородой и острыми взглядомъ.

2. Даже звѣри косились на темнаго отца, а собаки выли и скалили ему зубы.

3. Вспоминалъ наѣзды темнаго рыцаря въ замокъ.

4. Выносили образа. Пугались. Въ корридорахъ топтались и шумѣли неизвѣстные.

5. Самъ блѣдный мальчикъ въ озаренныхъ корридорахъ встрѣтилъ страннаго незнакомца.



6. Однажды осенью молиня убила темного рыцаря.

1. Былъ у тихаго мальчика чудный наставникъ въ огненной мантии, окутанный сказочнымъ сумракомъ.

2. Водилъ мальчика на террасу замка и указывалъ на мутныя тѣни. Красный и вдохновенный училъ видѣть бредни.

3. И бредни постигали мальчика: онъ свелъ знакомство съ самимъ великаномъ Ризой... По ночамъ къ замку приходилъ самъ Риза, открывалъ окно въ комнату у блѣднаго маленькаго мечтателя и рассказывалъ ему своимъ рокошующимъ, бархатнымъ голосомъ о житиѣ великановъ.

4. Однажды въ солнечный день постучалъ гигантъ пальцемъ въ окно къ ребенку.

5. Однажды проходилъ вечеромъ старый Риза и бросилъ на замокъ свою длинную тѣнь.

1. Но прошло дѣтство. Улетѣли съ дѣтствомъ туманныя сказки.

1. Онъ сталъ красавцемъ и юношей. Носилъ густые кудри и латы. У него было блѣд-

ное лицо съ памятными чертами, большой носъ и курчавая борода.

2. Онъ казался отдаленнымъ свойственникомъ козла.

3. Сталъ онъ рыцаремъ этихъ мѣстъ. Часто задумывался на берегу великой рѣки.

4. На рѣкѣ ходили волны.

1. Прежній рыцарь носилъ желѣзные латы и вороново крыло на желѣзномъ шлемѣ. Былъ горбопосый и одержимый.

2. Однажды осенью привезли его въ замокъ съ черноснигимъ лицомъ, спалепнымъ лиловою молнией.

3. Послѣ смерти заговорили о дняхъ лаврентьевскихъ безумствъ. О томъ, какъ близъ замка падалъ кровавый метеоръ, а дворецкій всю ночь ходилъ въ корридорахъ замка.

4. Какъ онъ носилъ красный шарикъ на серебряномъ блюдѣ. Подавалъ горячій шарикъ старому рыцарю.

5. Обуянный ужасомъ волшебствъ, рыцарь подбрасывалъ горячій шарикъ и пѣлъ грубымъ басомъ: „Шарикъ, мой шарикъ“.

6. И это былъ обрядъ шарового ужаса.

7. Молодой рыцарь зналъ, что отъ старыхъ

мѣсть поднимаются старыя испаренія шарового бреда и ужасныхъ козлованій: онъ бросилъ дѣдовскій замокъ и построилъ новый замокъ на берегу великой рѣки.

8. И когда подъѣзжалъ къ новой обители, вдаль шумѣлъ сердитый лѣсъ, посылая угрозы.

1. Молодой рыцарь жаждалъ заоблачныхъ сновидѣній, но въ душѣ поднимались темныя послѣдственныя силы.

2. Иногда онъ подходилъ къ окну замка, чтобы любоваться звѣздными огнями, а у окна подстерегали...

3. Вытягивались въ знакомое очертаніе... Кивали. Улыбались... Приглашали совершить обряды знакомыхъ ужасовъ... Напентывали знакомыя, невозможныя слова...

4. Понималъ молодой рыцарь, что не Богъ зоветъ его къ себѣ... Испуганный приходомъ Невѣдомаго, зовущаго въ тишину ночную, тщетно падалъ передъ озареннымъ Распятіемъ.

5. Потому что отъ старыхъ мѣсть тянулись старыя испаренія шарового ужаса и ужасныхъ козлованій... И все кивали, — все улыбались... Приглашали совершить обряды знакомыхъ

ужасовъ... Нашептывали невозможно - бредовыя слова.

6. И рыцарь садился на коня. Какъ угорѣлый, мчался вдоль лѣсовъ и равнинъ, чтобъ заглушить слова Невѣдомаго, Зовущаго въ тишину ночную...

1. Бывало на лѣсной полянѣ качаются золотыя звѣздочки и пунцовые крестики, а уже страхъ пропадаетъ, становится туманнымъ и грустно-задумчивымъ.

2. Бывало разливается разсвѣтъ, а въ вышинѣ совершается бѣлая буря надъ застывшие-перистыми тучками и онѣ размываются по блѣдно-голубому.

3. А ужасъ убѣгаетъ, полыхая зарницами съ далекаго запада.

4. Тогда останавливаетъ молодой рыцарь коня, отдыхаетъ отъ страха на разсвѣтѣ.

5. А у ногъ его качаются золотыя звѣздочки и пунцовые крестики на длинныхъ стебелькахъ...

1. Когда заѣзжалъ рыцарь далеко въ лѣсную глушь, бывало, изъ лѣсной глуши проносилось легкое дуновение.

2. Словно звукъ лѣсной арфы замиралъ въ стволистой дали. Словно была печаль о солнечныхъ потокахъ.

3. Словно просили, чтобы миновалъ сонъ этой жизни, и чтобы мы очнулись отъ сна.

4. Уже вечеръ становился грустно-синимъ, а рыцарь все прислушивался къ пролетающему дуновению.

5. Уже стволистая даль подергивалась синей, туманной мрачностью. Уже въ мрачной стволистой синевѣ горѣли багровые огни.

6. Гдѣ-то вдали проѣзжала лѣсная бабатура верхомъ на свинѣ. Раздавалось гиканье и топотъ козлопогихъ.

7. И задумчивый рыцарь возвращался домой.

1. Однажды былъ закатъ. Въ лѣсу ѣхалъ рыцарь на задумчивые звуки. Все ближе раздавалась горняя молитва, какъ бы вихрь огня.

2. Протекалъ зеленый ручеекъ. Былъ огонь на водахъ изумрудныхъ.

3. На лѣсномъ холмѣ стояли два мечтательныхъ гнома. Они глядѣли вслѣдъ проѣзжавшему рыцарю и подпирали короткой ручкой скуластыя лица свои.

#### 4. Слушали пѣсню зарн.

1. Передъ рыцаремъ была лѣсная поляна,  
на полянѣ башня.

2. И тамъ высоко... какъ бы въ огненномъ  
небѣ... невѣдомая молодая королева простира-  
ла заходящему солнцу свои тонкія, бѣлыя руки.

3. Бѣлая лилія на красномъ атласѣ. У нея  
синіе глаза и печальная улыбка.

4. Она просила, чтобы миновалъ сонъ этой  
жизни и чтобы мы очнулись отъ сна.

5. Оцѣпенѣвшій рыцарь съ восторгомъ вни-  
малъ этой пѣснѣ, пѣснѣ сверкающихъ созвѣз-  
дій и огнистаго сатурнова кольца.

6. Невозможное казалось близко.

1. Былъ вечеръ. И къ горизонту пришли  
гиганты лѣсные. Раздвигали тучевыя снѣга  
глыбы. Выставляли неподвижныя лица.

2. И до нихъ долетѣли молитвы королевны  
какъ звукъ серебрянаго рога...

3. И гиганты сидѣли на тучахъ, склонивъ  
безбородыя лица. Вспоминали... о счастьѣ...

1. Еще далекія вершины лѣсныя шевели-  
лись отъ ея закатившейся пѣсни, а ужъ ко-

ролевна, съ грустной улыбкой, сидѣла на перилахъ.

2. И ужъ не иѣла она, королевна—бѣлая лилія на красномъ атласѣ!..

3. Бѣлая лилія!..

4. Скользила ласковымъ взглядомъ по знакомцу въ ясныхъ латахъ и въ оливковой мантии. Онъ вышелъ на лѣсную поляну отвѣшивать поклоны королевнѣ, прижималъ къ сердцу бѣлый цѣтокъ.

5. Гасъ востокъ. Ужъ ложилась мгла. Онъ былъ красивъ и пріятель, но казался свойственникомъ козла.

6. Хотя и былъ знатень.

1. Съ той поры, лишь кончались вечерніе звоны и гасъ красный свѣтъ закатный, отвѣшивать поклоны приходилъ незнакомецъ пріятный.

2. Онъ былъ пріятель, но все же казался свойственникомъ козла.

3. Хотя и былъ знатень.

4. Каждый вечеръ послѣ жары онъ приходилъ съ той поры.

1. Далекіе снѣговые копусы сгорѣли амо-

тистовымъ огнемъ. Лебеди пролетали надъ сѣверными полями.

2. Туманнымъ вечеромъ они сидѣли на вершинѣ башни. Надъ ними мигала спокойная полярная звѣзда.

3. У него были сѣрая одежды. На нихъ были нашиты серебристо-бѣлые цвѣты лиліи. У нея на груди сверкала голубой крестъ.

4. Надъ нимъ она склонялась, какъ нѣжная сестра, какъ милый, вечерній другъ.

5. Указывала на созвѣздіе Медвѣдицъ. Улыбалась тающей улыбкой, чуть-чуть грустной.

6. Нашѣвала бирюзовыя сказки.

7. И молодой рыцарь забывалъ припадки ада. Любовался налетающимъ облачкомъ и вечерней сестрой.

8. Блѣднымъ утромъ возвращался съ вершиной башни, успокоенный въ грусти своей.

1. Пропѣли молитву. Сосны, обвиняемая сномъ, шумѣли о выснихъ цѣляхъ.

2. Въ сосновыхъ чащахъ была жуткая дремота. У ручья, на лѣсной одинокой полянѣ росли голубые цвѣты.

3. Козлоподобный пастухъ, Павлуша, сторожилъ лѣсное стадо.



4. Онъ выслушалъ длинными ушами призывъ къ брилліантовымъ звѣздамъ. Надменно фыркнулъ и забренчалъ на струнѣ пѣсню негодяевъ.

5. Не могъ заглушить голоса правды Павлуша и погналъ свое стадо въ дебри козлованья.

6. Сосны, обиваемыя сномъ, шумѣли о вышнихъ цѣляхъ.

7. Гдѣ-то пропѣли молитву.

1. Онѣ говорили: „Гдѣ твое царство—ты, невѣдомая королевна“?— „У меня было царство земное, а теперь я не знаю, гдѣ оно... Мое царство—утро воскресенія и санфировыя небеса. Это царство санфировыхъ грезъ не отымется у меня“.

2. „Гдѣ вѣнецъ твой—ты, невѣдомая королевна“? — „У меня нѣтъ никакого вѣнца, Есть одинъ вѣнецъ—это вѣнецъ небесный и онъ доступенъ каждому“.

3. „Гдѣ твоя пламенная мантия—ты, невѣдомая королевна?“— „У меня нѣтъ пламенной мантии. И безъ мантии Господь видитъ пламень сердца моего“...

4. „Онъ сверкаетъ въ ночи краснымъ яхонтомъ“...

5. Молодой рыцарь грустилъ и оскорблялся непонятнымъ величiемъ королевы. Тайныя сомнѣнiя волновали его душу.

6. На черномъ небосклонѣ вставалъ одинокій, кровавый серпъ.

1. Въ рыцарскомъ замкѣ жилъ горбатый дворецкiй. Днемъ и ночью его стучащая потупъ раздавалась въ каменныхъ корридорахъ.

2. Ухмылялся въ потемкахъ старымъ стриженнымъ лицомъ.

3. У него за спиной шептали, что вмѣстѣ съ чернымъ покойникомъ онъ творилъ богомерзкiе ужасы. Что и теперь не оставилъ старыхъ замашекъ.

4. Не разъ его видѣли темной, осеннею ночью, когда онъ, какъ паукъ, заглядывалъ къ молодому рыцарю. Разсыпалъ зеленые порошки. Приводилъ изъ лѣсу знатоковъ козлованья. Не разъ къ молодому рыцарю заглядывали козлы.

5. Таковъ былъ старый дворецкiй.

1. Молодой рыцарь склонился у Распятiя, озареннаго лампадой, вспоминая юную сестру.

Красный, лампадный свѣтъ ложился на сѣ-  
рыя стѣны. Была въ томъ сила молитвы.

1. Побѣжденный мракъ рвался изъ угловъ,  
отступалъ въ неопредѣленное. И хотѣлось  
обнять весь міръ, за всехъ въ міръ помо-  
литься.

3. Въ узкое окно просилась ночь молитвъ  
со спокойной, полярной звѣздой.

4. Но... гдѣ-то за стѣной... раздавалась  
стучащая поступь гнуснаго старика. Улетали  
чистыя молитвы. Въ темныхъ корридорахъ  
старый горбунъ припадалъ къ замочной сква-  
жинѣ.

5. Воровскимъ взглядомъ слѣдилъ за со-  
мнѣніями молодого рыцаря. Приглашалъ  
мыслью своей совершить обряды тайныхъ  
ужасовъ. Намонтывалъ бредовыя слова.

6. И потомъ... продолжалъ свою одинокую  
прогулку, освѣщая огнемъ потайного фонарика  
черное пространство. Ухмылялся въ потемкахъ  
желтымъ, стриженнымъ лицомъ.

7. Таковъ былъ старый дворецкій.

1. Замирали глухіе шаги на каменныхъ  
плитахъ, а уже рыцарь, пропитанный ядо-

витымъ бредомъ, хохоталъ, измышляя ужасъ королевнѣ, сестрѣ своей.

2. Въ замочную скважину текла ѣдкая струйка шарового ужаса и ужасныхъ козлованій, пущеная богомерзкимъ дворецкимъ.

1. Молодой рыцарь былъ единственный братъ королевны. Она любила его отъ чистаго сердца.

2. Но онъ уже рѣдко приходилъ на вершину. Хмурый, задумчивый что-то таилъ отъ нея... Не было легкой дружбы. Была трудная игра.

3. Едва она заговаривала о Вѣчности, какъ вдоль лба у рыцаря ложились морщины и онъ говорилъ: „Молчи, я не такъ тебя люблю“.

4. Когда она спрашивала: „какъ же ты любишь меня?“ онъ уходилъ отъ нея, стиснувъ зубы.

5. Стояли іюльскія ночи. Кругомъ безмолвно разрывались гранаты и бомбы. Наполняли мракъ мгновенной бѣлизной...

6. Это были зарницы.

1. Въ ту пору стоялъ жаръ. Надвигались дни лѣсныхъ безумствъ... Много ночей по

небесамъ ходили сипе-бѣлыя громады. Громоздили громаду на громаду. Выводили узоры. Строили дворцы.

2. Кузнецъ Антопъ работалъ мѣхами и раздувалъ огонь въ сине-бѣлыхъ твердыхъ, и небо было въ объятіяхъ антопова огня...

3. Шелъ бредовый бой и грозовыя столкновенія...

4. Королевна блѣдная и страдающая молилась за друга, съ которыми начались странности. Небо сверкало и освѣщало лѣсную дорогу, откуда приходилъ другъ.

5. На знакомомъ пути кивлялъ незнакомый хромецъ.

1. Въ эту ночь молодой рыцарь сидѣлъ запершись съ горбатымъ дворецкимъ. Онъ говорилъ жгучія слова и размахивалъ руками.

2. Дворецкій молчалъ, устремляя на безумца воровскія очи.

3. Еще вчера къ горбуну приходилъ незнакомецъ, окутанный чернымъ плащомъ и съ куринными лапами вмѣсто ногъ. А ужъ сегодня они тутъ сидѣли, облокотившись локтями о столъ, наклонивъ другъ къ другу свои

блѣдныя лица, говорили объ ужасахъ и строили замки.

4. Потомъ коренастый дворецкій осѣдлалъ коня и поскакалъ въ чащу, извѣщать кого-то объ удачѣ. Раздался звукъ сигнальной трубы. Опустился подъемный мостъ.

5. Вотъ черный конь пронесъ дворецкого надъ глубокимъ рвомъ. Застучали желѣзными подковами.

6. Ему вслѣдъ трубилъ дежурный карла. Подъемный мостъ взвился надъ глубокимъ рвомъ.

7. Таковъ былъ старый дворецкій.

1. А королева все молилась за своего друга, возводя очи къ небесамъ.

2. Но въ небѣ стоялъ бѣлый комъ, а у горизонта лежала дымовая, кабанья голова. Изъ кабаньей головы раздавались короткіе громы.

3. Глухо отругивались отъ молитвъ и глушили надъ печалью.

1. Солнечнымъ днемъ прошла лѣсная буря. Она срывала зеленныя вѣтви и обсыпала ими двухъ всадниковъ. Это былъ рыцарь и его гнусный дворецкій.

2. Солнечнымъ днемъ прошелъ ливень и стучалъ громъ.

3. Гдѣ-то недалеко прошли великаны ускореннымъ шагомъ и утонули въ глубинѣ горизонта.

4. Рыцарь фхалъ хмурый и блѣдный, а старый дворецкій слѣдилъ вороньимъ взоромъ за сомнѣніемъ молодого господина своего...

5... Снова воскресъ образъ отца, спаленнаго лиловою молнией, а старый дворецкій указывать на лѣсную чащу, гдѣ сквозь тонкія березовыя вѣтви была видна одинокая часовенька: тутъ восхищались сатаной.

1. Проходитъ день. Лучи заходящаго солнца обливали луга и лѣса ступенной желтизной. Отъ опушки лѣса тянулись вечернія тѣни.

2. По осѣщѣнному лугу вдоль лѣсной опушки двигались всадники. Ихъ было двое. Ихъ черныя копья въ красныхъ попонахъ съ золотыми вензелями бодро ржали, а тѣни всадниковъ казались пеномѣрно длинными.

3. Всадники проѣхали рысью. Старшій въ чемъ-то убѣждалъ молодого.

4. Подулъ вѣтерокъ. Вдоль всей страны

протянулась тѣнь неизвѣстнаго колосса. Гордо и одиноко стоялъ колоссъ, заслоняя солнце. Высилась вѣнчанная голова его, озаренная розовымъ блескомъ.

5. Колоссъ смотрѣлъ на Божій міръ, разстилавшійся передъ нимъ. Онъ былъ одинокъ въ этомъ мірѣ.

6. Онъ хотѣлъ забыться, уснуть. Уходилъ изъ міра непонятымъ

7. И вотъ стоялъ одинокій колоссъ вдаль, окутанный вечерѣющимъ сумракомъ.

1. Вечеромъ небо очистилось. Межъ стволовъ показались блуждающіе огоньки среди мрачной сырости. На темноглубомъ небѣ былъ тонкій, серебряный полумѣсяцъ.

2. На полянѣ у обрыва, гдѣ зелѣли папоротники, сидѣли,—пригорюнившись.

3. Шлалъ красный костеръ.

4. Надъ костромъ вытягивался старый лѣсной чародѣй, воздѣвая длинныя руки... Красный отъ огня и вдохновенный, онъ училъ видѣть бредни.

5. А потомъ они всѣ заплясали танцы любви, топая лиловые колокольчики.



1. Межъ лѣсной зелени показались вороные кони въ красныхъ поножахъ. Двое всадниковъ соскочили съ коней. Одинъ былъ горбунъ; онъ остался при коняхъ.

2. Изящныя очертанія другого охватывала кровавая мантия, а подъ мантией вездѣ было черное желѣзо. Пучекъ страусовыхъ перьевъ развѣвался надъ головой.

3. Правой рукой онъ сжималъ тяжелый дѣдовскій мечъ, а лѣвой подбиралъ край мантии.

4. Онъ пошелъ къ башнѣ, путаясь въ высокой травѣ цѣпкими шнорами, а на вершинѣ башни, едва касаясь мраморныхъ перилъ нѣжными пальцами, она стояла въ бѣлыхъ одеждахъ, какъ бы въ нѣкой воздушной мантии.

5. Ея милый профиль ярко вырисовывался на фонѣ ясноголубой, звѣздной ночи.

6. Въ полуоткрытомъ ртѣ и въ печальныхъ синнихъ глазахъ трепетали зарницы откровеній.

7. Иногда она низко склонялась, покорная и вся бѣлая, и вновь подымался ея силуэтъ надъ голубымъ, вечернимъ міромъ.

8. Такъ она молилась. Надъ ней сіялъ серебряный полумѣсяцъ.

1. И рыцарь остановился, но въ ближнихъ кустахъ закаплялъ горбунъ и рыцарь, звеня шпорами, сталъ взбираться по мраморной лѣстницѣ.

2. И когда онъ былъ уже на вершинѣ, она все устремляла синія очи въ далекую безбрежность. Тамъ попахмурилась тучка, бывшая заревои.

3. Но онъ дважды стукнулъ мечемъ. Она улыбулась въ испугѣ. Не узнала милаго брата. Узнавъ, улыбулась ему.

4. Такъ они стояли и молчали.

1. Онъ говорилъ: „Уже ты меня наставляла, а теперь я пришелъ сказать тебѣ новое слово. Оно, какъ пожаръ, сжигаетъ мою душу“.

2. „Ты заблуждаешься, воспѣвая надмірность... Я сынъ рыцаря. Во мнѣ желѣзная сила“.

3. „Пойдемъ ко мнѣ въ замокъ, потому что я хочу тебя любить. Хочу жениться на тебѣ, королевна невѣдомаго царства“.

4. Его глаза металн искры.

1. Лѣсъ былъ суровъ.

2. Между стволовъ въ дни безумій все

звучалъ, все звучалъ звонкій голосъ волхва, призывая серебрянотонкихъ колдуній для колдовства.

3. Въ дни безумій:

4. „Съ жаждой дня у огня среди мглы фавны, колдуны, козлы, возникуемъ“.

5. „Въ пляскѣ, равны, танецъ славный протанцуемъ среди мглы!.. Козлы“!..

6. „Фавны“!.

1. Молодая королева стояла блѣдная отъ луны, опутивъ тонкій, утищенный профиль. Серебряныя слезы скатились изъ-подъ опущенныхъ рѣсницъ..

2. Не видно было ея глубокой тоски. Она говорила медленно и спокойно. Ея голосъ былъ тихій, чуть грустный.

3. „Возлюбленный, вѣдь и я тебя люблю. И моя любовь—невиданная на землѣ. Это вздохъ бирюзовыхъ вѣтерковъ“.

4. „Этого ты не понялъ. Разрушилъ нашу дружбу, чистую, какъ лилія“...

5. „Бѣлую“...

6. „Мнѣ горько и тяжело“...

1. У обрыва, гдѣ росли папоротники, пля-

салъ старый чародѣй, поднимая край лиловой одежды.

2. Онъ потрясалъ бородой... И сѣдые пряди струились вокругъ его вдохновеннаго лица.

3. Передъ нимъ потрескивало пламя, и казалось онъ былъ объятъ сквознымъ, краснымъ шелкомъ.

4. Иногда онъ перелеталъ черезъ костеръ; тогда надъ сквознымъ шелкомъ краснаго пламени его надувавшаяся одежда протягивалась лиловымъ парусомъ.

5. А кругомъ веселились колдуньи и утѣшали другъ друга: „Посмотрите: старикъ ликуетъ!“

6. „Онъ ликуетъ, ликуетъ“!..

1. Слушая пѣсни лѣснаго чародѣя, рыцарь приблизился къ королевиѣ и говорилъ: „Я осыплю тебя рубинами и карбункулами... Я достану тебѣ пурпуръ мантии моимъ желѣзнымъ мечемъ“.

2. „Ты вѣдь королева безвѣстная, безцарственная“...

3. — „Я уже говорила, не здѣсь мое царство. Будетъ время и ты увидишь его“.

4. „Есть у меня и пурпуръ: это пурпуръ

утренней зари, что загорится скоро надъ міромъ.

5. „Будутъ дни, и ты увидишь меня въ этомъ пурпурѣ...“

6. „Но прощай!.. Намъ должно разстаться“...

7. Тутъ обезумѣвшій рыцарь придвинулся къ королевнѣ и съ крикомъ: „Я совлеку тебя съ вершинъ“ обхватилъ ея станъ и уже собирався спуститься въ низину со своею добычею...

8. Но надъ головою склоненной королевны всталъ гнѣвный образъ призрачнаго старика въ королевской мантии и золотой коронѣ.

9. Его безкровныя губы невелились. Онъ грозилъ рыцарю туманной рукою.

10. И молодой рыцарь понялъ, что нѣтъ у него ни трона, ни пурпура, что унасть онъ вѣтрисны прежнихъ лѣтъ.

11. И онъ сталъ опускаться въ низины, запахнувшись въ свой плащъ. Онъ дрожалъ всѣмъ тѣломъ. Надъ его головою колебался пучекъ черныхъ, страусовыхъ перьевъ.

1. Пляски и пѣсни любимыя продолжалъ чародѣй: „О, цвѣты мои, чистые, какъ кристаллы! Серебристые!“

2. „Вы—утро дней“...

3. „Золотые, благовонные, не простые—  
червонносошные, лучистые, какъ кристаллы,  
чистые“.

4. „Вы—утро дней“.

5. И кричалъ, ликуя: „Все нѣжнѣй вась  
люблю я“.

1. Голубою ночью она стояла, одинокая на  
вершинѣ башни. Она была чистая красавица  
сѣвера.

2. Одинокая.

3. Утромъ еще стояла она въ вѣнкѣ изъ  
забудокъ на фонѣ зари.

1. На востокѣ таяла одинокая розовая  
облачная башня.

1. На разсвѣтѣ опъ сидѣлъ вмѣстѣ съ гор-  
батымъ дворецкимъ въ лѣсной чащѣ и горько  
плакалъ.

2. А коренастый дворецкій разводилъ ру-  
ками и шепталъ рыцарю: „Не горюй, могучій  
Господинъ, ужъ я знаю, какъ утѣшить тебя“...

3. Разсвѣтъ былъ золотой, а у самого го-  
ризонта полихалъ красный огонекъ.

4. На востокѣ таяла одинокая розовая  
облачная башня.

1. Они сидѣли у потухающаго костра, отдыхая послѣ танцевъ. Прислушивались къ утреннему безмолвію.

2. Вдали раздался словно лошадиный ходъ.

3. Скоро съ удивленіемъ узнали, что мчался на нихъ кентавръ Буцентавръ... Онъ держалъ надъ головой растопыренныя руки. Еще издали улыбался молніевою улыбкой, крича о золотомъ разсвѣтѣ.

4. Промчался, какъ вихрь, мимо нихъ и попелся вдаль безумный кентавръ... чуть чуть страшный...

5. И они взошли на холмъ, чтобъ приветствовать золотое утреннее широкое, сверкающее надъ лѣсомъ,—всѣ въ вѣнкахъ изъ паноротника...

6. Чародѣй протягивалъ руки виннозолотому горизонту, гдѣ расплзался послѣдній комокъ облачной башни, тая, и пѣлъ зарѣ: „Ты смѣешься, вся безпечность, вся, какъ Вѣчность, золотая, надъ стариннымъ этимъ міромъ“...

7. „Не смущайся нашимъ широмъ заноздалымъ... Разгорайся надъ лѣсочкомъ огонечкомъ, яркоалымъ“...





## ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ.



1. Въ тѣ времена все было объято туманомъ сатанизма. Тысячи несчастныхъ открывали сношенія съ царствомъ ужаса. Надъ этими странами повисъ грѣхъ шабаша и козла.

2. Даже невинныя дѣти открывали туманныя сношенія.

3. Въ ту пору еще странствовать здѣсь пасмурный католикъ на куриныхъ лапахъ.

4. Иногда туманнымъ, осеннимъ вечеромъ онъ проходилъ вдоль опушки лѣса, шурша омертвѣвшими листьями, подобравъ длинную, черную рясу; отъ него замирали бѣдные жители.

5. Творили заклинанія и крестили окна.

6. Призывно и вкрадчиво стучался въ двери домовъ пасмурный католикъ; предлагалъ обитателямъ воровскія сдѣлки.

7. Иногда отмыкались двери и глауцы выпускали къ себѣ незнакомца на куриныхъ лапахъ.

8. Какъ часто среди камней и вереска на-смѣшливый католикъ совершалъ черную мессу и ему прислуживали діаволы Астаротъ и Богемотъ.

9. Предлагалъ собравшимся богомольцамъ багровую свеклу: это была пародія на обѣдню.

1. Въ городахъ благочестивцы сражались съ пасмурной силой. Они варили на площадяхъ дубовыя щепки на страхъ колдунамъ и колдуньямъ.

2. Благочестивцы подсматривали въ окна другъ къ другу. Обвиняли другъ друга въ позорномъ колдовствѣ.

3. Благочестивцы ходили дозоромъ... Среди пустырей старыхъ развалинъ не разъ накрывали почтенныхъ отцовъ семейства, совершавшихъ сатанинскіе скачки и полеты на помелѣ.

4. Богомольно иѣли монахи „pereat Satan“, знакомя виновныхъ съ испанскими сапогами; узнавали подпоготную.

5. Подобравъ свои длинныя рясы, забивали несчастнымъ въ окровавленные ноги желѣзные клинья, заставляли ихъ глотать стекло и плясать на огнѣ.

6. Разводили горючіе костры и утѣшали адъ мракобѣсія дымомъ и жгучестью.

7. Въ тѣ времена все было объято туманомъ сатанизма.

1. Къ вечеру небо нахмурилось. Ключки холодной синовы летѣли надъ осенней страной.

2. Рыцарь сидѣлъ на террасѣ замка, испуганный и блѣдный. На немъ былъ черный траурный плащъ, окаймленный серебромъ.

3. Передъ нимъ шумѣла рѣка. Она наливалась чернотой и починимъ мракомъ. Только гребни волнъ отливали блѣлымъ металлическимъ блескомъ.

4. Все было полно мистическаго страха... Вдалекѣ проплывала чья-то лодка, оставляя за собой стальную полосу...

5. Рыцарь зналъ, что это было предвѣстіемъ несчастья, и что въ лодкѣ сидѣлъ не рыбакъ... Совершенно стемнѣло.

6. Видѣлись мутные силуэты и слышался ропотъ волнъ.

7. Призывный рогъ дежурнаго карлы возвѣстилъ о приходѣ невѣдомыхъ.

8. Подавали знаки и переговаривались.

1. Старый дворецкій пришелъ на террасу доложить о появленіи незнакомаго хромца.

2. Тутъ они стояли причудливыми силуэтами во мракѣ ночи!...

3. Старый дворецкій склонилъ сѣдую голову на горбатую грудь и сталъ поодаль, а хромецъ подошелъ къ молодому рыцарю и завелъ воровскія рѣчи о знакомыхъ ужасахъ.

4. Рыцарь смотрѣлъ на пришедшаго, что-то мучительно вспоминая.

5. Наконецъ, въ минуту прозрѣнія, передъ нимъ вырисовался взглядъ козла, и онъ вскричалъ въ волнебномъ забытьѣ: «О, козлоногій братъ мой»!

6. Тутъ поднялась въ немъ вся бездна угасшихъ козлованій, а гдѣ-то недалеко сквозь тучи вспыхнулъ багрянецъ и погасъ.

7. Это была лаврентьевская ночь. Упалъ кровавый метеоръ. Дворецкій выразительно блеснулъ круглыми глазами и вновь склонилъ воровскую голову на горбатую грудь.

8. Потомъ всѣмъ тронмъ были поданы черные кони. Ихъ припала въ свои объятія ночь.

9. Ночью былъ дождь и въ оконныя стекла ударили тусклыя слезы. И далскій лѣсъ бун-

товалъ. И въ томъ бунтующемъ шумѣ слышались вопли метели.

10. И казалось смерть надвигалась тихими, но вѣрными шагами.

1. Въ лѣсныхъ чащахъ у серебрянаго ручейка стояла часовенка. Днемъ сюда приходили многіе молиться, хотя часовенка стояла въ недобромъ мѣстѣ: вдоль серебрянаго ручейка водились козлоногіе фавны.

2. Здѣсь можно было слышать стукъ козлиныхъ копытъ.

3. А молодые козлята встрѣчались и въ солнечный день; они уморительно корчились, остиженные крестнымъ знаменіемъ.

4. Ночью въ часовню заходилъ совершать багровые ужасы старый пегодникъ-священникъ этихъ мѣсть: это была воровская часовня.

5. Это была поддѣлка лѣсныхъ жителей и здѣсь плясали танецъ козловакъ.

6. Прошлою ночью здѣсь совершилась гнусная месса надъ козлиною кровью. Старый негодникъ причастилъ молодого рыцаря волшебствомъ.

7. Поздравляли молодого рыцаря съ совер-

шешнымъ ужасомъ старый дворецкій и приш-  
лый хромецъ.

1. Сегодня было блѣдное утро. Начинаясь  
осень. Вдоль дорогъ и полей летѣли сухіе,  
сморщенные листья; уже давно не бывало  
небо голубымъ, но осеннесѣрымъ.

2. Разъ даже былъ заморозокъ, и грязь  
засохла блѣдными комьями съ полосками  
льдинокъ.

3. Въ этихъ мѣстахъ завелась пророчица.  
Она ходила по замкамъ и селамъ босая,  
столѣтняя. Она подымала пророческій палецъ  
къ осеннесѣрымъ небесамъ.

4. Говорила глухимъ рыдающимъ голосомъ  
о мѣрѣ терпѣній Господа и о томъ, что ужасъ  
недолго продолжится, что Господь пошлетъ  
имъ святую.

5. И отъ ся словъ протанцилась темносѣрая  
пелена куда-то вдаль, а надъ поленой засвер-  
кала осенняя, голубая отъ луны, холодная  
ночь.

6. Въ небѣ раздавалась пѣснь о кольцѣ  
Сатурна и вѣчно радостной Вегѣ...

1. Вѣчнозеленныя сосны, обураваемыя вѣт-



ромъ, глухо стонали холодногубой, осеннею ночью.

2. Надъ лѣсными гигантами была едва озаренная терраса и на ней стоящая, чьи нѣжныя руки были протянуты къ небесамъ.

3. Такъ она стояла съ волосами, распушенными по плечамъ и молилась Вѣчности. Ея милый профиль тонулъ на фонѣ звѣздноголубой ночи.

4. Въ полуоткрытомъ ртѣ и въ печальныхъ синнихъ глазахъ трепетали зарницы откровений. На рѣсницахъ дрожало по серебристо-молитвенной слезѣ.

5. Она молилась за брата и вотъ то склонялась, то вновь простиралась къ Вѣчности съ все тѣми же словами: „Пользя ли его спасти: онъ—несчастный“.

6. Утромъ еще стояла она на фонѣ зари. Слышались прощальные крики журавлей: тамъ... они летѣли... вѣчнымъ треугольникомъ.

1. А время, какъ рѣка, тянулось безъ остановки, и въ теченіи времени отражалась туманная Вѣчность.

2. Это была блѣдная женщина въ черномъ.

3. Вся въ длинныхъ покрывахъ она склонялась затемненнымъ сплутомъ надъ одиночкой королевной и напентывала странныя рѣчи: „Онъ усталъ... Не погибнетъ... Его ужаснули ужасы... Онъ несчастный“...

4. „Ему суждено туманное безвременье“...

5. И лѣсъ ропталъ.

6. И росло это роптанье, словно сдержанный говоръ, словно грустная жалоба облетающихъ листьевъ.

1. Успокоенная жепщина смотрѣла въ очи королевнѣ безвременьемъ, задѣвала ея воздушночерными ризами, прижималась къ щекѣ королевны своимъ блѣдноміровымъ лицомъ.

2. Обжигала поцѣлуемъ, поцѣлуемъ Вѣчности.

3. Это было выше счастья и горя, и улыбка королевны была особенная...

1. Холоднымъ, осеннимъ утромъ на кристальныхъ небесахъ замѣчалось блѣдно-зеленое просвѣтлѣніе.

2. Скорбный рыцарь въ траурномъ плащѣ задумывался у песчаного оврага. Онъ стоялъ на холмѣ, поросшемъ верескомъ, вспоминалъ

шабашъ, ужасаясь ужасомъ, вѣчно ревущимъ въ его ухахъ,

3. Вблизи, у края оврага, юныя березы облетали, шумя и тоскуя о веснѣ.

4. А подъ березами сидѣлъ нѣкто громадный и безумный скорченнымъ изваяніемъ, вперивъ въ молодого рыцаря стеклянныя очи.

5. И когда онъ повернулъ къ нему свое блѣдное лицо, улыбнулся сидящій невозможной улыбкой. Поманилъ гигантскимъ перстомъ.

6. Но рыцарь не пошелъ на страшный призывъ.

7. Это уже не была новость. Уже не разъ бѣлымъ утромъ мерещились остатки ночи. И рыцарь накрылъ воспаленную голову чернымъ плащемъ.

8. И громада вскочила. И кричала, что не сказка она, что и она великанъ, но рыцарь заткнулъ уши.

9. И непризнанный гигантъ пошелъ прочь въ инныя страны. И еще долго сѣтовать вдали.

1. Дворецкій отдавалъ приказанія. Въ замкѣ возились. Готовились къ вечернему пріему.

2. Вечеромъ ждали самого пасмурнаго католика и готовились къ ужасу.

3. Выносили старинныя иконы.

4. И стало тошно молодому рыцарю отъ надвигавшейся бездны мерзостей. Онъ пошелъ въ пріютъ уединенія.

5. Онъ тяготился страшнымъ знакомствомъ, а молиться Господу объ избавленіи не смѣлъ послѣ совершенныхъ богомерзкихъ дѣяній на шабанѣ.

6. Онъ шепталъ: „Кто бы помодился за меня?“

7. А ужъ солнце стояло высоко... И уже ночь была не за горами... И возились слуги.

8. Выносили старинныя иконы.

1. Вечеромъ дулъ холодный вѣтеръ. Летѣли низкіе клочки тучъ надъ стѣрыми башнями замка. Часовой, весь закутанный въ плащъ, блисталъ алебардой.

2. Но подъемный мостъ былъ спущенъ, и замокъ горѣлъ въ потѣнныхъ огняхъ.

3. А вдоль дорогъ и лѣсовъ къ замку тянулись пѣшіе и конные, неизвѣстно откуда. Были тутъ и хромцы, и козлы, и горбуны, и черныя рыцари, и колдуньи.

4. И лѣсная кабаниха, бабатура, верхомъ на свинѣ.

5. Ежеминутно выходилъ на бастіонъ старый карла и трубилъ, извѣщая.

1. Выходилъ проклятый дворецкій, гостей встрѣчая.

2. Горбатый, весь сгибался, разводилъ онъ руками и говорилъ, улыбаясь...

3. И такія слова раздавались: „Здравствуйте, господа!.. Вѣдь вы собирались сюда для козловачка, примѣрнаго, для козловачка?“

4. „Въ сѣти изловимъ легковѣрнаго, какъ науки... Хи, хи, хи... въ сѣти!.. Не такъ-ли дѣти?“

5. „Дѣти ужаса сѣрнаго“...

6. И съ этими словами онъ шелъ за гостями...

1. И когда часы хрипло пробили десять, возвѣстили о началѣ ужаса.

2. Уже сидѣли за столами.

3. Тогда плачевно завылъ вѣторъ и пошелъ скучный осенній дождь.

4. Звенѣли чашки въ палатѣ, озаренной тусклыми факелами. Пировали. Прислушивались, не постучитъ ли въ дверь запоздалый гость.

5. Еще мѣсто противъ хозяина оставалось незанятымъ. Роковой часъ близился.

6. Слуги принесли котель, а горбатый дворекій снялъ крышку съ дымящагося котла и провозгласилъ прибаутку.

1. Подавали козлятину. Грохотали пьяные рожи. Свиноподобныя и овцеобразныя. Щелкали зубами волковые люди.

2. За столомъ совершалось полуночное безобразіе, озаренное чадными факелами.

3. Какой-то забавный толстякъ взгромоздился на столъ, топча парчевую скатерть грубыми сапожниками, подбитыми гвоздями.

4. Онъ держалъ золотой кубокъ, наполненный до краевъ горячею кровью.

5. Въ порывѣ веселья затанулъ толстякъ гнусную пѣсню.

6. А хоръ подхватывалъ.

1. Уже тамъ, далеко, на опушкѣ сосноваго бора сидѣлъ на камнѣ пасмурный католикъ, смотря на далекіе, потѣнные огни замка.

2. Собирался католикъ на привѣтственное пиршество, но предстала туманная вѣчность.

3. Она свистала и шумѣла непогодой, и

сквозь буйные вздохи раздавался рыдающий голосъ.

4. Она смотрѣла на католика мутными очами. Говорила: „О, ты, поющій, вопіющій, вызывающій иракъ!.. Оставь, уходи... Онъ болѣе не жаждетъ ужасовъ... Онъ несчастный...“

5. „Онъ полюбилъ туманное безвременье...“

6. Испугался пасмурный католикъ и ушелъ въ сосновую рощу.

1. Пробила полночь. Въ залу вошелъ старый дворецкій.

2. Онъ приглашалъ знаками къ молчанію и распахнулъ наружную дверь.

3. Потомъ онъ сталъ у отворенной двери, склонивъ сѣдую голову на горбатую грудь.

4. Въ отворенную дверь стала бить туманная непогода. Сидящіе задрожали отъ осенняго дуновенія.

5. Зачадили факелы. Поникло кровавое пламя, развѣваясь по вѣтру... угасая.

6. И блѣдный, нахмуренный хозяинъ поднялся съ сидѣнья, опустилъ глаза. Стоя, ждалъ страшнаго гостя.

7. Всѣ присмирѣли и творили призывныя заклинанія.

1. Но проходили часы и блѣднѣла ночь, и никто не приходилъ. Только предъ разсвѣтомъ мимо открытыхъ дверей прошло очертаніе строгой женщины въ черномъ.

2. Это была туманная Вѣчность и больше никто.

3. И тогда поняли, что хозяинъ не удостоенъ посѣщенія. Уѣзжали съ пира, несолоно хлѣбавши.

4. Уничтожали хозяина взорами презрѣнія.

1. И рыцарь былъ спасенъ. Ужасы миновали. Осталась только глубокая грусть.

2. Сѣрымъ утромъ онъ стоялъ на высокомъ бастіонѣ, слушая вопли вѣтра — сѣвернаго Ревуна.

3. Гдѣ то пролеталъ одинокій Ревунъ, сжимая сердце смутнымъ предчувствіемъ.

4. А вблизи къ воротамъ замка пришла невѣдомая пророчица, и потрясая рукой, говорила о мѣрѣ терпѣнія Господа.

5. Она призывала къ покаянію. Говорила, что Господь сжалился надъ сѣверными странами. Пошлетъ имъ святую.

6. Она говорила: „Мы всѣ устали... Насъ ужаснули ужасы... Мы несчастны...“



7. „О еслибъ намъ хоть туманное без-  
временье...“

8. Лѣсъ шумѣлъ и шепталъ. И росло это  
шептанье, словно яростный говоръ, словно  
грустная жалоба облетающихъ листьевъ, уми-  
рающихъ въ грусти своей.

1. Утромъ бѣгалъ растерянный дворецкій  
въ лѣсъ съ оправданіями. Слезно плакать и  
билъ себя въ грудь.

2. Но его погнали отъ себя козлогоніе лѣс-  
ники.

3. И весь день бѣгалъ горбунъ по сосно-  
вому бору и за нимъ съ гикомъ и свистомъ  
гналась стая лѣсниковъ.

4. Притоптывали козлиными ногами. Пуска-  
ли гнилые сучья въ горбатую спину обмалщика.

1. Шли года. Наступилъ день. Королева  
спускалась съ вершины башни, исполняя не-  
бесное приказаніе. Она шла изгонять мракъ.

2. Она взяла длинную палку и къ концу  
ея укрѣпила свое сверкающее Распятіе. Она  
пошла вдоль лѣсовъ, водрузивъ надъ головою  
Распятіе.

3. Иной разъ можно было видѣть, какъ

изъ-за кочки поднимался красный колпачекъ спрятавшагося гнома и два рубиновыхъ глаза зорко провожали королевну.

4. Черные рыцари дрожали при ея приближеніи въ своихъ замкахъ, а недобрыя часоуни, распадаясь, проваливались сквозь землю, поглощаемыя пламенемъ.

5. Бѣсъ покидалъ одержимаго и онъ славилъ Бога.

1. Шли года. Мертвый король сидѣлъ на тронѣ, ожидая невѣрнаго сына. Однажды ворвался въ залу вѣтерокъ и зашепталъ поникшему королю о неожиданномъ счастьѣ.

2. И улыбка скользнула на потемнѣвшемъ лицѣ. И онъ сошелъ съ трона. Снялъ рогъ, висѣвшій на стѣнѣ, и вышелъ на террасу.

3. Призывно затрубилъ въ свой длинный рогъ почившій старый король въ красномъ и золотомъ.

4. Это онъ встрѣчалъ свою внучку. Она шла къ нему по мраморнымъ ступенямъ, опираясь о палку съ Распятіемъ наверху.

5. И король-дѣдъ повелъ ее на тронъ.

6. Послѣ онъ тихо простился съ вернувшейся и покорно ушелъ въ свою гробницу.

1. Днем и ночью спасенный рыцарь вспоминалъ милый образъ сестры своей, королевны, убиваясь о прошломъ. Прошлое нельзя было вернуть.

2. И онъ одѣвалъ свои доспѣхи и съ конемъ въ рукѣ мчался вдаль лѣсовъ и равнинъ, воячая шпоры въ черного коня своего.

3. Какъ часто онъ вызывалъ съ горя на бой лѣсного дикаря — бородатаго кентавра и пронзалъ его конемъ въ плу охоты... И не одинъ бородатый кентавръ, падая, судорожно сжималъ кулаки и обливался кровью.

4. Какъ часто онъ стоялъ надъ трупомъ лѣсного бородача съ лошадинымъ туловищемъ, не будучи въ силахъ позабыть ся.

5. Еще съ конца коня сочилась алая кровь, а онъ кричалъ въ лѣсныхъ чащахъ надъ ручьемъ: „О еслибъ мнѣ увидѣть со и загладить прошлое...“

6. И откуда то издали приближался ропотъ. Ропотъ Вѣчности... Гдѣ то трогались лѣсныя вершины и можно было слышать: „Ты увидишься, но прошлаго не загладнишь, пока не придетъ смерть и не покроетъ тебя хитомъ своимъ...“

7. Холодная струйка ручья, наскочивъ на подводной камень, журчала: „Безвременье“...

1. Скоро призывный рогъ возвѣстилъ о новообъявленной повелительницѣ этихъ странъ, и вдоль дорогъ потянулись рыцари на поклонъ къ далекому сѣверному городу.

1. А у трона юная повелительница говорила новыя рѣчи: „Нынѣ я принесла свѣтъ съ вершинъ...“

2. „Пусть всѣ просвѣтятся, и никто не останется во тьмѣ...“

3. „Прежде васъ звали на вершины за счастьемъ, а теперь я его даромъ даю вамъ!“

4. „Идите и берите...“

5. „Такъ она говорила въ снѣжносверкающихъ ризахъ и въ алмазной коронѣ, улыбалась особенной улыбкой... чуть-чуть грустной...“

6. Въ голосѣ ея былъ вздохъ прощенья послѣ бури, а въ изгибѣ рта—память объ угасшемъ горѣ...

1. Подходили рыцари, закованные въ броню, преклоняли колѣни на ступенькахъ трона, держа въ рукахъ свои пернатые головные уборы.

2. И всякому она протягивала руку, бѣлую, какъ лилія, ароматную, и онъ прикладывалъ ея къ устамъ.

3. Всякому улыбалась.

4. Но вотъ преклонилъ колѣни молодой красавецъ, смотрѣвшій на королевну глазами, темными, какъ могила.

5. Онъ испуганно помертвѣлъ.

6. И всѣ замѣтили, что и она чуть-чуть блѣднѣла, и улыбка сбѣжала съ малиновыхъ устъ.

7. Потомъ она холодно протянула ему руку.

8. Мимолетное облачко грусти и невыразимой нѣжности затуманило ея взоръ, когда онъ склонилъ предъ ней буיןую голову.

9. А когда онъ взглянулъ на нее, ея взоръ снова покрылся палетомъ равнодушія.

10. И рыцарь вышелъ изъ тронной залы, пошатываясь, и никогда не возвращался обратно.

11. А пріемъ продолжался... Рыцари, закованные въ броню, преклоняли колѣни предъ трономъ, держа въ рукахъ пернатые уборы.

12. И заря, падалъ сквозь высокія готическія окна, горѣла алымъ блескомъ на ихъ панцыряхъ.

1. Молодой рыцарь вернулся изъ далекаго, сѣвернаго города. Онъ проводилъ дни и ночи въ пріютѣ уединеній.

2. Тутъ билъ фонтанъ. Холодныя струи разбивались о гладкій мраморъ.

3. Казалось, шумѣли блѣдныя, фонтанныя утромъ. Разражались задушевыя смѣхы.

4. Это были только холодныя струи.

5. Изъ колодезной глубины кивалъ ему грустный ликъ—пережитое отраженіе.

6. Онъ шепталъ: „Милая, я знаю—мы еще увидимся, но только не здѣсь“.

7. „Я знаю — мы увидимся... Время насъ не забудетъ!“

8. „Гдѣ же это будетъ?“

9. Такъ онъ предавался мечтамъ, а струи въ печали шептали: „Это будетъ не здѣсь, а тамъ“...

1. Однажды рыцарь услышалъ за спиной шорохъ одеждъ; это стояла задумчивая женщина въ черномъ: въ ея глубокихъ очахъ отражалась бездна безвременья.

2. И онъ понялъ, что это—смерть.

3. Она склонилась надъ сидящимъ, накры-

вала чернымъ плащемъ. Повела въ послѣдній пріютъ.

4. Шли они вдоль берега рѣки. У ногъ ихъ катились свинцовыя волны.

5. Какъ паруса, надувались ихъ черные, ночные плащи подъ напоромъ сѣвернаго вѣтра.

6. Такъ шли они вдоль рѣчного берега на фонъ золотого разсвѣта.

1. Съ этого дня рыцарь пропалъ. Потомъ говорили про памятное утро.

2. Этимъ утромъ видѣли скелета.

3. Онъ тащился къ замку на зарѣ, шурша омертвѣвшими листьями.

4. Онъ прижималъ къ ребрамъ скрипку, и визгливый танецъ смерти, слетая со смычка, уносился въ осеннюю даль.

1. Пролетали холодныя облака. Облетала лѣсная заросль.

2. У серебрянаго ручейка отдыхалъ сутулый колоссъ. Онъ сидѣлъ, подперевъ рукой громадную голову. Горевалъ о годахъ... минувшихъ...

3. Онъ былъ одинокъ въ этомъ мѣрѣ. Вѣдь онъ былъ только сказкой.

4. Глубоко вздыхалъ сутулый гигантъ, подперевъ рукой громадную голову...

5. ...Холодная струйка ручья прожурчала: „безвременье“... Надъ водой показалась безпечная головка рѣчной жительницы...

6. ...Она плескала и плавала... Удивленно улыбалась. И смѣялась звонко, звонко... Уплывала вдоль по теченію...

7. И сутулый гигантъ горько покачалъ старинной головой. И долго сидѣлъ въ задумчивости...

8. Потомъ онъ сталъ бродить надъ лѣсными вершинами, одинокій, непонятый...

9. Было тихо...

10. ... Холодная струйка... прожурчала: „безвременье“...

1. Вѣчно юная она сидѣла на тронѣ. Кругомъ стояли сѣдые рыцари, испытанные слуги.

2. Вдругъ заходящее солнце ворвалось золотою струей. И грудь повелительницы, усыпанная камнями, вспыхнула огоньками.

3. Съ открытой террасы влетѣла странная птица. Бѣлая, бѣлая. И съ мечтательнымъ крикомъ прижалась къ ея сверкающей груди.



4. И всѣ вздрогнули отъ неожиданности: въ ясномъ взорѣ птицы бѣлой трепетали зарницы откровеній. И королевна сказала: „Она зоветъ меня за собой... Я оставляю васъ для Вѣчности!“

5. Такъ сказавъ, она тихо протянула руку къ самому старому рыцарю, закованному въ броню, и слезы, какъ жемчугъ, катились по старымъ щекамъ его.

6. Опираясь на эту руку, она сошла съ трона, и сходя послала воздушный поцѣлуй опечаленнымъ рыцарямъ.

7. Она вышла на террасу. Смотрѣла на бѣлую птицу, указывающую ей путь. Медленно скользила впередъ, поддерживаемая вѣтеркомъ.

8. Она смѣялась и шептала: „Я знаю“.

1. Опечаленные рыцари стояли въ затѣ, опершись на мечи, склонивъ пернатые головы... И говорили: „Неужели должны повториться дни былыхъ ужасовъ!..“

2. Но тутъ вслыхнулъ пустой тронъ бѣлымъ сіяніемъ, и они съ восторгомъ глядѣли на сіяющій тронъ, улыбаясь сквозь слезы заревыми лицами, а самый старый воскликнулъ: „Это память о ней!“

3. „Вѣчно она будетъ съ нами!..“

1. . . . .

. . . . .

2. Была золотая палата. Вдоль стѣнъ были троны, а на тронахъ — сѣверные короли въ пурпуровыхъ мантияхъ и золотыхъ коронахъ.

3. Неподвижно сидѣли на тронахъ—сѣдые, длиннобородые, насунувъ косматыя брови, скрестивъ оголенные руки.

4. Между ними былъ одинъ, чья мантия была всѣхъ кровавей, чья борода всѣхъ длинней...

5. Передъ каждымъ горѣлъ свѣтильникъ.

6. И была весенняя ночь. И луна глядѣла въ окно . . . . .

. . . . .

7. И вышли покорные слуги. На серебряныхъ блюдахъ несли чаши съ пьянымъ виномъ. Подносили пьяное вино сѣвернымъ королямъ.

3. И каждый король, поднимаясь съ тяжелаго трона, бралъ оголенными руками увѣсистую чашу, говорилъ глухимъ, отрывистымъ голосомъ: „Слава почившей королеви!..“

8. Выпивалъ кровавое вино.

9. И послѣ другихъ поднялся послѣдній

король, чья мантия была всѣхъ кровавей,  
чья борода всѣхъ бѣлѣй.

10. Онъ глядѣлъ въ окно, а въ окнѣ то-  
нула красная луна между сосенъ. Разливался  
блѣдный разсвѣтъ.

11. Онъ запѣлъ грубымъ голосомъ, воспѣ-  
вая жизнь почившей королевы...

12. Онъ пѣлъ: „Пропадаетъ звѣздный  
свѣтъ. Легче грусть“.

13. „О, разсвѣтъ!“

14. „Пусть сверкаетъ утро дней бездной  
огней перламутра!“

15. „О, разсвѣтъ!.. Таетъ мгла!..“

16. „Вотъ была и нѣтъ ся... Но знаютъ  
всѣ о ней“.

17. „Надъ ней нѣжнозвѣздный свѣтъ свя-  
тыхъ!“

18. И подхватывали: „Да пылаетъ утро  
дней бездной огней перламутро-...“

19. -выхъ...“

20. Такъ шумѣлъ хоръ сѣверныхъ королей.

21. И пока блѣднѣла ночь, блѣднѣли и  
гасли свѣтильники, а короли расплывались  
туаномъ.

22. Это были почившіе короли, угасавшіе  
съ ночью.

23. Дольше всѣхъ не расплывался одинъ,  
чья мантия была всѣхъ кровавѣй, чья борода  
всѣхъ длиннѣй...

24 . . . . .

1. Блѣднымъ утромъ на горизонтѣ разли-  
вались влажныя, желтыя краски. Горизонтъ  
бывалъ заваленъ синими глыбами.

2. Громоздили глыбу на глыбу. Выводили  
узоры и строили дворцы.

3. Громыкали огненные зигзаги въ синихъ  
тучахъ.

1. Блѣднымъ утромъ хаживалъ среди тучъ  
великанъ Риза.

2. Молчаливый Риза опрокидывалъ синія  
глыбы и шагаль по колѣно въ тучахъ.

3. Въ часъ туманнаго разсвѣта снѣживалъ у  
горизонта на тучѣ, подперевъ безбородое лицо.

4. Беззвучно смѣялся Риза каменнымъ ли-  
цомъ, устремляя вдаль стеклянныя очи.

5. Взметывалъ плащъ свой въ небеса и  
пускалъ его по вѣтру.

6. Задвигался синими тучами. Пронадаль,  
сожженный солнцемъ...

## ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТЬ.



1. Справа и слѣва были синія, озерныя пространства, подернутыя бѣлымъ туманомъ.

2. И среди этихъ пространствъ подымались сонныя волны, и на сонныхъ волнахъ качались бѣлоснѣжныя цвѣты забвенія.

1. Знакомые лотосы качались надъ водою и надъ озерной глубио неслись странные, планетные крики.

2. То кричали незнакомыя птицы, прильнувъ бѣлой грудью къ голубымъ волнамъ.

3. На островкахъ и близъ островковъ отдыхали въ бѣлыхъ одеждахъ и съ распущенными волосами, словно застывшіе. Съ чуть виднымъ привѣтомъ кивали тревожнымъ птицамъ. Встрѣчали прилетающихъ братьевъ въ послѣдней обители.

4. А на ясномъ горизонтѣ высился огромный сфинксъ. Подъявъ лапы, ревѣлъ послѣдній гимнъ бреду и темнотѣ.

5. Бѣлые мужчины и женщины слѣдили истомленными очами, какъ проваливался послѣдній кошмаръ. Сидѣли успокоенные, прощаясь съ ненастьемъ.

6. Неслись глубокіе звуки и казались пѣснью звѣздныхъ сновъ и забытья: это лотосы плескались въ мутной влагѣ.

1. И когда разсѣялись послѣдніе остатки дыма и темноты, на горизонтѣ всталъ знакомый и чуть-чуть грустный обликъ въ мантии изъ снѣжнаго тумана и въ вѣнкѣ изъ бѣлыхъ розъ.

2. Онъ ходилъ по горизонту межъ лотосовъ. Остановливался, наклонивъ къ озерной глубинѣ прекрасный профиль, озаренный чуть виднымъ, зеленоватымъ нимбомъ.

3. Ронялъ розу въ озерную глубину, утѣшая затонувшего брата.

4. Поднималъ голову. Улыбался знакомой улыбкой... Чуть-чуть грустной...

5. И снова шелъ вдоль горизонта. И всѣ знали, кто бродитъ по странѣ своей.

1. Тянулись и стояли облачка. Адамъ съ Евой шли по колѣно въ водѣ вдоль отме-



ли. На нихъ раздувались ветхозавѣтныя вретница.

2. Адамъ велъ за руку тысячелѣтнюю морщинистую Еву. Ея волосы, бѣлые, какъ смерть, падали на сухія плечи.

3. Шли въ знакомыя, утраченныя страны. Озирались съ восторгомъ и смѣялись блаженнымъ старческимъ смѣхомъ. Вспоминали забытыя мѣста.

4. На отмеляхъ ходили красныя фламинго, и на горизонтѣ еще можно было различить его далекій силуэтъ.

1. Здѣсь обитало счастье, юное, какъ первый снѣгъ, легкое, какъ сонъ волны.

2. Бѣлое.

3. Въ голубыхъ небесахъ пропадали ужасы.

4. Иногда на горизонтѣ теплилось стыдливое порозовѣніе, какъ благая вѣсть о лучшихъ дняхъ.

5. Здѣсь и тамъ на своихъ длинныхъ, тонкихъ ногахъ дремали птицы — мечтали. Иногда мечтатели расправляли легкія крылья, и сорвавшись, возносились.

6. Рѣзкими, сонными криками оглашали окрестность.

7. И тамъ... въ вышинѣ... сложивъ свои длинныя крылья, неслись обратно въ холодную бездну забвенія.

8. И отъ этихъ сонныхъ взлетовъ и сонныхъ паденій стояли еле слышные вздохи...

9. Ахъ!.. Здѣсь позабыли о трудѣ и невотѣ! Ни о чемъ не говорили. Позабыли все и все знали!

10. Веселились. Не танцевали, а взлетывали въ изящныхъ, междупланетныхъ аккордахъ. Смѣялись блаженнымъ, водянымъ смѣхомъ.

11. А когда уставали—застывали.

12. Застывали въ цѣломудренномъ экстазѣ, уходя въ сонное счастье холодносинныхъ волнъ.

1. По колѣно въ водѣ шла новопріобщенная святая.

2. Она шла вдоль отмелей, по колѣно въ водѣ, туда... въ неизвѣданную озерную ширь.

3. Изъ озерной глубины, гдѣ-то сбоку, вытягивалось застывшее отъ грусти лицо друга и смотрѣло на нея удивленными очами.

4. Это была голова рыцаря, утонувшаго въ

безднѣ безвременья... Но еще часъ встрѣчи не наступилъ.

5. И спасенный другъ чуть грустилъ, блѣднымъ лицомъ своимъ опрокидываясь въ волны, и его спокойный профиль утопалъ среди бѣлыхъ цвѣтовъ забвенія.

1. Кругомъ и вездѣ было синее, озерное плесканье.

2. Былъ только одинъ маленькій островъ, блаженный и поросшій росистой осокой.

3. На востокъ была свободная чистота и стыдливое порозовѣніе. Тамъ мигала звѣзда. Отражалась въ волнахъ и трепетала отъ робости.

4. Это была Вечерница.

5. Съ сѣвера неся свѣжій вѣтерокъ.

6. А вдоль западнаго горизонта пропадали пятна мути. Тянулись и стояли кудрявыя облачка. Это были сонныя тайны.

7. И плыла тайна за тайной вдоль туманнаго запада.

1. Она сидѣла на островкѣ въ бѣломъ, бѣломъ и смотрѣла вдаль.

2. Она пришла сюда изъ земныхъ странъ...  
И ей еще предстояли радости.

3. И вотъ сидѣла она, усталая и спокойная, послѣ дня скитаній.

4. Надъ ней кружились двѣ птицы.

5. Двѣ птицы—два мечтателя.

1. И день проходилъ. Сонная, она опустила голову въ осоку; и окапала осока ея голову слезамъ. Спала.

2. Сквозь сонъ она слѣдила за двумя странными птицами.

3. Онѣ ходили близъ островка по отмели. Вели рѣчь о бѣлыхъ тайнахъ.

4. А потомъ уже началось первое чудо этихъ странъ.

5. Сквозь сонъ она подсмотрѣла, какъ ходилъ вдоль песчаной отмели старичекъ, колотя въ небесную колотушку.

6. Это былъ ночной сторожъ.

7. Онъ ходилъ близъ границъ соннаго царства. Перекликался съ ночными сторожами—старичками.

1. Утромъ она проснулась. На востокъ теплилось стыдливое порозовѣнне.

2. Тамъ блистала Денница-Утренница.

3. А вдоль отмели брелъ ветхій старичекъ въ бѣлой мантии.

• 4. Въ одной рукѣ онъ держалъ большой ключъ, а другой добродушно грозилъ молодой праведницѣ.

5. Согбенный и счастливый, онъ пожималъ ся холодныя руки. Задумчивымъ голосомъ выкрикивалъ сонныя диковинки.

6. Шутливо кричалъ, что у нихъ всѣ—дѣти, братья и сестры.

7. Говорилъ, что еще не здѣсь послѣдняя обитель. Совѣтовалъ сестрицѣ держать путь на сѣверо-востокъ.

8. Поздравлялъ старый ключарь сестру свою со святостью. Перечислялъ по пальцамъ дни благодати.

9. Объявлялъ, что у нихъ нѣтъ именинниковъ, а только благодатники.

10. Глазами указывалъ на забытыя мѣста.

11. Еще многое открылъ бы ей старый шутникъ, но онъ оборвалъ свою ласковую рѣчь. Побрелъ торопливыми шагами вдоль отмели, торопясь исполнить порученіе.

12. А она пошла на сѣверо-востокъ.

1. И тамъ, гдѣ прежде стояла она, уже никого не было. Былъ только маленькій, блаженный островокъ, поросшій осокой.

2. А кругомъ и вездѣ было синее, озерное плесканье.

3. Волны набѣгали на блаженный островокъ. Уходили обратно въ синее пространство.

4. Сидѣли двѣ бѣлыя птицы и непрерывно высвистывали случившееся. Это были мечтатели.

5. Вотъ они полетѣли на туманный западъ.

1. Въ этой странѣ были блаженные, камышевыя заросли; ихъ разрѣзывали каналы, изумруднозеркальные.

2. Иногда волна съ пѣннымъ гребнемъ забѣгала сюда изъ необъятныхъ, водныхъ пространствъ.

3. Въ камышевыхъ заросляхъ жили камышерые блаженные, не заботясь о горѣ, ожидая еще лучшей жизни.

4. Иногда они преображались и свѣтились свѣтомъ серебристымъ. Но они мечтали о вознесеніи.

5. Тутъ она бродила, раздвигая стебли зыб-

кихъ камышей, а по ту сторону канала надъ камышами бывалъ матовожелтый закатъ.

# 6. Закатъ надъ камышами!

1. Иногда ей попадался молодой отшельникъ, сонный, грустно-камышевый въ мантии изъ свѣжнаго тумана и въ вѣткѣ изъ бѣлыхъ рѣзъ.

2. Его глаза были сини, а борода и длинныя кудри—русы.

3. Иногда онъ смотрѣлъ ей въ глаза и ей казалось, что за грустной думой его пряталась улыбка.

4. Смотря на нее, онъ веселился знаніемъ, а его мантия казалась матовожелтой отъ зари...

5. Тогда бездомный туманъ блуждалъ по окрестностямъ.

1. Иногда въ глубинѣ канала выходилъ изъ водъ кто-то бѣлый, бѣлый, словно утопленникъ изъ бездны безвременья.

2. И она привыкла видѣть утопленника, выходящаго посидѣть на вечерней зарѣ.

3. Однажды сказалъ ей камышевый отшельникъ: „Видишь, сидящаго на вечерней зарѣ, выходящаго изъ бездны безвременья, потопленнаго до времени?“

4. „Вышелъ срокъ его потопленія... И для него не станетъ прежняго, если ты подойдешь къ нему...”

5. И она пошла къ сидящему въ сонномъ забытьѣ и узнала въ немъ своего друга.

6. Ихъ глубокіе взоры встрѣтились. Они тихо разсмѣялись неожиданной встрѣчѣ.

1. Улыбались другъ другу, бѣлые дѣти, грустно задумчивыя.

2. Къ нимъ пришелъ камышевый отшельникъ въ мантии изъ снѣжнаго тумана и въ вѣткѣхъ изъ бѣлыхъ розъ. Сказалъ о великой тайнѣ, что несется на нихъ.

3. Онъ оборвалъ свою рѣчь глубокимъ вздохомъ, сказавъ про себя: „Бѣлые дѣти.”

4. И долго стоялъ въ задумчивости.

5. Изъ кустовъ взвилась птица-мечтатель. Съ пронзительнымъ крикомъ улетѣла въ розовую даль.

1. И день проходилъ. Легкая вода, нѣжно пѣнясь, разбивалась о зеленый берегъ.

2. Здѣсь они сидѣли и смотрѣли на зарю. Снѣжнорозовая пѣна омывала ихъ ноги.

3. На той сторонѣ залива росли высокіе



камышы. Они смотрѣли на солнце, еще видное сквозь стебли зыбких камышей.

4. Оттуда неслась старческая пѣсенка.

5. Среди камышей сидѣлъ, застѣдалъ святой простачекъ Ава съ блаженнымъ морщинистымъ лицомъ.

6. Добрый Авушка закидывать длинныя удочки, ловя водяную благодать.

7. Хилымъ голоскомъ славить камышевую страну.

8. Засмѣялись они громко. Ихъ увидѣлъ простачекъ. Захихикалъ, пригрозивъ имъ тонкимъ старымъ пальцемъ.

1. И уже вечерняя зорька погасила свои огоньки и бездомный туманъ сталъ блуждать по окрестностямъ.

2. Сложилъ свои удочки добрый Авушка. Собрался на покой. Положилъ на плечи тонкія удочки. Въ руки взялъ деревянное ведро и побрелъ къ себѣ.

3. Уже не слышалось его пѣнію, и большой красный мѣсяцъ выплывалъ изъ-за тумана.

4. Они молчали.

5. Бездомный туманъ блуждалъ по окрестностямъ.

1. Камышевые обитатели ходили въ садъ на берегу озера. Здѣсь росла осока, лиліи и нарциссы.

2. Слышались междупланетные вздохи о кольцѣ Сатурна и о вѣчно сіяющемъ Сиріусѣ.

3. А вдали были заросли касатиковъ. На вечерней зарѣ Самъ Господь Богъ, весь окутанный туманомъ, бродилъ вдоль зарослей и качалъ синимъ касатикомъ.

4. Тогда бывалъ туманъ... Словно кто стлалъ душистыя испаренія. Казалось, надъ самымъ ухомъ пѣли междупланетную пѣснь о кольцѣ Сатурна и вѣчно радостномъ Сиріусѣ.

1. Какъ часто они сидѣли на берегу, впиваясь взоромъ въ глубь сапфирной сини.

2. Налеталъ вѣтерокъ. Зажмуривались отъ проплывающей свѣжести. Угѣшались бѣлымъ вздохомъ тростника. Восхищались.

3. Тростниковая страна пѣла и склонялась подъ напоромъ сильного вѣтра...

4. ...Кто-то махалъ имъ синимъ касатикомъ...

1. Въ камышевыхъ заросляхъ окончилась

служба. Дымное облако вознеслось оттуда въ небеса.

2. Въ ту пору изъ-за деревьевъ вышла наставница этихъ жѣстъ, Іа. Она подошла къ гулявшимъ, наставляла по здѣшнему, по сонному.

3. И когда сообщили они ей о своемъ бѣломъ счастьѣ, она сказала: „Это ли счастье?“

4. Замолчала и смотрѣла вдаль.

5. Въ тотъ часъ кончался день и еще ближе раздавалась нѣспъ любви и соединенныхъ созвѣздій.

1. Вдоль матовожелтаго горизонта пошли дымносинія громады.

2. Громоздили громаду на громаду. Выводили узоры и строили дворцы.

3. Громыхали огненные зигзаги въ синихъ тучахъ.

1. И тогда они увидѣли въ просвѣтахъ тучъ кучку исполиновъ.

2. Безмолвно, величественно исполины шагали, туманные, дымносиніе, въ заревыхъ, сверкающихъ вѣнцахъ.

3. Безмолвно воздѣвали огромныя руки. Молили покоя и снисхожденія.

Андрей Бѣлый.

8

4. Бездомные шатуны — одиноко блуждали они тысячелѣтія вдоль бѣдной, вдоль сѣверной земли.

5. Наконецъ, они ушли изъ міра непонятными. Вѣдь они были только сказкой!

6. И вотъ безмолвно и величественно шагали бездомные шатуны — туманные, дымно-синіе, въ заревыхъ сверкающихъ вѣнцахъ.

1. Было тихо. Кое-гдѣ помигивала звѣздочка.

2. Наконецъ, Ія сказала: „Это все старики великаны“.

3. „Они смирились. Идутъ къ Богу просить покоя и снисхожденія“.

4. „Еще давно великанъ поднялъ передъ Господомъ свое гордое, блѣднокаменное лицо, увѣнчанное зарей“.

5. „Еще давно они всѣ поднимали тучи и воздвигали громады. Громоздили громаду на громаду. Выводили узоры и строили дворцы“.

6. „Но всѣ пали подъ тяжестью громадъ, а туманные башни тихо таяли на вечернемъ небѣ“.

7. „И суждено имъ было шагать долгіе

годы среди синихъ тучъ — обломковъ былого величія...”

8. „Это все старики великаны... Они смирились и вотъ идутъ къ Богу просить покоя и снисхожденія...”

9. Такъ она говорила и они смотрѣли на сипіе купола, а между синими куполами мелькали безбородыя, блѣднокаменные лица, увѣчанные дряхлостью.

10. Это все старики великаны безмолвной толпой шли къ Богу молить покоя и снисхожденія.

11. И то завлакивали ихъ низкія грозовыя тучи.

12. То снова появлялись ихъ дымносінію силуэты, озаренные вспышками зарницъ.

1. Такъ она говорила. Растаяли тучи. Прошли великаны. Было тихо.

2. Подулъ вѣтерокъ. Вдоль всей страны протянулась тѣнь неизвѣстнаго колосса.

3. Гордо и свободно стоялъ невѣдомый колоссъ въ заревомъ, сверкающемъ вѣнцѣ.

4. Это былъ самый грозный, самый великій колоссъ.

5. Еще въ стародавнія времена онъ поды-

мать комки синихъ тучъ, мерцающихъ серебряными громами.

6. Онъ напрягалъ свои мускулы и пускалъ гремучіе комки синихъ тучъ въ вечернее небо. Онъ металъ тучами въ небо, какъ камнями.

7. Но надорвался и палъ, раздавленный тучами.

8. Съ тѣхъ поръ онъ ушелъ отъ людей. Они забыли его, и онъ сталъ для нихъ сказкой.

9. Это онъ хотѣлъ забыться и уснуть вѣчнымъ сномъ. Уходилъ изъ міра непонятымъ.

10. Онъ шелъ прямо къ Богу, но задумался на пути.

11. И его ноги занесъ туманъ и высилась лишь вѣнчанная голова его, озаренная розовымъ блескомъ.

12. Такъ стоялъ одинокій колоссъ вдали, окутанный вечерѣющимъ сумракомъ.

13. Погасъ закатъ.

14. Бездомный туманъ блуждалъ по окрестностямъ.

1. Тогда Ія шепнула: „Это ли счастье!“

2. „Оно придетъ съ зарею послѣ ночи. Оно будетъ неожиданно“.

3. „Уже прошли старики великаны къ своему Богу“.

4. „Уже среди насъ бродить Онъ, какъ блуждающій огонекъ...“

5. „Настанетъ день нашего вознесенія...“

6. „И меркнетъ счастье сумерекъ предъ новымъ, третьимъ счастьемъ, счастьемъ Духа-Утѣшителя...“

7. На бѣлыхъ гребняхъ показался баgreць. Надъ озеромъ вставалъ мѣсяцъ.

1. Длилась ночь. Всѣ втроемъ они стояли на берегу, защищаясь руками отъ луннаго свѣта.

2. Впереди было много воды, а надъ водой луны; имъ казалось, что умерли страхи.

3. Птица-мечтатель тонула въ озерныхъ даляхъ, погружаясь въ сонъ.

4. И еще разъ сказала Ія: „Это ли счастье!..“ И бездонный туманъ сталъ рѣдѣть.

1. Въ полночь все стало ясно и отчетливо. Они слышали—что-то совершилось въ касатиковыхъ заросляхъ. Отводили глаза въ сторону.

2. Блисталъ далекій Сатурнъ. Смотрѣли на небо. Ожидали новой звѣзды.

3. По отдели шелъ старичокъ въ бѣлой мантии и съ ключемъ въ рукѣ. Луна озаряла его лысину. Съ нимъ былъ незнакомецъ.

4. Оба были въ длинныхъ ризахъ, повиные бѣднымъ блескомъ. Оживленно болтали. Кивали на востокъ.

5. Крикнула Іа имъ: „Лунная почы!“ А старичокъ захохоталъ, потрясая ключемъ своимъ...

6. „Это что“,—кричалъ онъ въ восторгѣ,— „а вотъ что будетъ утромъ!..“

7. „Всѣ ваши звѣзды съ Сиріусомъ и Лунной не стоятъ одной Утренички!..“

8. Такъ сказавъ, онъ оборвалъ свою ласковую рѣчь и побѣжалъ вдаль, торопясь исполнить порученіе.

1. Съ ними остался незнакомецъ. Святымъ голосомъ онъ закричалъ, что близится время.

2. Что это—ихъ послѣдняя ночка; что на зарѣ онъ разбудитъ ихъ, чтобы указать на Явленнаго.

3. Что вотъ—будетъ, будетъ—и объявится, и всѣ полетятъ...

4. Это былъ мощный старецъ съ орлинымъ взглядомъ, с Іа шептала: „Слушайте его. Онъ



первый въ этихъ тайнахъ. Много диковинокъ онъ знаетъ. Еще онъ удивить насъ“.

5. Глубоко потрясенные, они слѣдили взглядомъ, какъ удалялся странный старецъ, повитый блѣднымъ блескомъ.

1. Утромъ все поспѣло. Тонулъ красный мѣсяцъ. И осталась Ія одна на берегу.

2. Обернулась бѣлой чайкой Ія, наставница, и крича, унеслась въ сапфировую синь.

3. Тонулъ красный мѣсяцъ.

1. Они пришли въ свое камышовое жилище. Замечались въ сонной сказкѣ. Это была послѣдняя ночь.

2. Они видѣли сонъ... Кто-то бѣлый, въ мантии изъ снѣжнаго тумана, гулялъ вдоль озерныхъ пространствъ, роняя въ озерную глубину свои тающія улыбки, чуть-чуть грустныя.

3. Надъ его головой сверкалъ зеленоватый нимбъ. Они узнали въ Немъ своего камышевого отшельника.

4. И онъ говорилъ имъ невыразимымъ голосомъ: „Бѣлая дѣти!“

5. „Бѣлая дѣти, вознесемся въ свободной радости съ утреннимъ вѣтеркомъ!..“

6. И сквозь сонъ слышали они птичій свистъ: то на отмеляхъ сидѣли птицы-мечтатели и наперерывъ высвистывали случившееся.

1. Онъ имъ шепталъ: „Бѣлыя дѣти!..“ И его голосъ грустно дрожалъ.

2. „Бѣлыя дѣти... Мы не умремъ, но измѣнимся вскорѣ, во мгновеніе ока, лишь только взойдетъ солнце.“

3. „Уже заря...“

4. „Бѣлыя дѣти!..“

5. И они очнулись... И увидѣли, что сонъ ихъ не сонъ, потому что Онъ стоялъ, раздвигая стебли камышей и шепталъ имъ все то, что они видѣли во снѣ...

6. А ужъ вдали слышался голосъ страннаго старца, призывающаго всѣхъ къ бѣлой радости...

7. Ударилъ серебряный колоколь.

1. На озерѣ, тамъ, гдѣ косматый утесъ обросъ соснами, жилъ старикъ.

2. Онъ пробудился на зарѣ. Сонный возшелъ на вершину. Ударилъ въ серебряный колоколь.

3. Это былъ знакъ того, что съ востока  
уже блеснула звезда Утренница.

4. Денница...

1. Ударилъ серебряный колоколъ.

Декабрь 1900 г.



## ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стр.
Посвященіе . . . . .	5
Вступленіе. . . . .	7
Часть I . . . . .	15
Часть II . . . . .	41
Часть III . . . . .	71
Часть IV . . . . .	99



# КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО «СКОРШОНЪ»

ПОСЛѢДНІЯ ИЗДАНІЯ (1903 г.).

- И. Д. Бальмонтъ. Будемъ какъ солнце. Книга символовъ. Обложка работы художника Фидуса Ц. 2 р. 40 к.
- Валерій Брюсовъ. *Urbi et orbi*. Стихи 1900—1903 г. Ц. 2 р.
- А. С. Мережковский. Собраніе стиховъ. 1883—1902 г. Ц. 1 р. 50 к.
- З. Н. Гиппиусъ. Собраніе стиховъ. 1889—1903 г. Ц. 1 р. 50 к.
- Андрей Бѣлый. Сѣверная симфонія (1-я героическая). Ц. 1 р.
- Лукрецій Каръ. О природѣ вещей. Перевелъ съ латинскаго разбѣромъ подлинника И. И. Рачинскій. Ц. 2 р.
- Ст. Пишбышевскій. *Noto Sapient*. Романъ въ трехъ частяхъ. 1) На распутьи. 2) Мимоходомъ. 3) Въ Мальстрёмѣ. Переводъ М. Н. Семенова. М. 1903 г. Ц. 2 р. 40 к.
- А. С. Пушкинъ. Труды и дни. Хронологическія данныя, собранныя Н. Лернеромъ. М. 1903 г. Ц. 1 р.
- Письма Пушкина и къ Пушкину. Новые матеріалы. Редакція и примѣчанія Валерія Брюсова. М. 1903 г. Ц. 1 р. 50 к.
- Сѣверные Цвѣты. Третій Альманахъ. М. 1903 г. Ц. 1 р. 80 к.
- Андрей Бѣлый. Золото въ лазури. Первый сборникъ стиховъ. (Выйдетъ въ октябрѣ 1903 г.).
- Ведоръ Сологубъ. Стихи. (Выйдетъ въ октябрѣ 1903 г.).
- Ив. Коневской. Стихи и проза. Посмертное собраніе сочиненій со статьей о жизни и творчествѣ Ив. Коневского. (Выйдетъ въ октябрѣ 1903 г.).

ИЗДАНІЯ 1900—1902 г.

- Генрихъ Ибсенъ. Когда мы мертвые проснемся. Изданіе второе М. 1900. Ц. 50 коп.
- Ингъ Гамсунъ. Съеста. Очерки. Переводъ съ норвежскаго С. А. Полякова. М. 1900. Ц. 1 р.
- Александръ Добролюбовъ. Собраніе стиховъ. Предисловія Ив. Коневского и Валерія Брюсова. М. 1900 г. Ц. 60 к. (Распродано).
- Габріэль д'Аннунціо. Трагедіи. Переводъ съ итальянскаго Ю. Балтрушайтиса. М. 1900. Ц. 1 р. 25 к.
- Артуръ Шнитцлеръ. Зеленый попугай. Трилогія. Переводъ съ нѣмедкаго. М. 1900 г. Ц. 60 к.

Валерій Брюсовъ. *Tertia Vigilia*. Книга новыхъ стиховъ (1897—1900). М. 1900 г. Ц. 1 р. (Осталось самое ограниченное число экземпляровъ.).

Ив. Бунинъ. Листопадъ. Стихотворенія. М. 1901 г. Ц. 1 р.

Кнутъ Гамсунъ. Панъ. Предисловіе К. Д. Бальмонта. Пер. съ норвежскаго С. А. Полюкова. М. 1901 г. Ц. 1 р.

Сѣверные Цвѣты. Альманахъ на 1901 г. Обложка работы К. Сохова. М. 1901 г. Ц. 1 р. 50 к.

Эдгаръ По. Собраніе сочиненій въ переводѣ К. Д. Бальмонта М. 1901 г. Томъ I. Поэмы, сказки. Ц. 1 р. 50 к.

Д. Мережковский. Любовь сильнѣе смерти. Итальянская новелла XV вѣка. М. 1902 г. Ц. 1 р. 35 к.

Сѣверные Цвѣты. Альманахъ на 1902 годъ. Обложка и виньетки работы К. Сохова. М. 1902. Ц. 2 р.

Андрей Бѣлый. Симфонія (вторая, драматическая) въ 4-хъ частяхъ. М. 1902. Ц. 1 р. (Распродано).

А. А. Миропольскій. Лѣствица. Поэма. Предисл. Валерія Брюсова. М. 1902. Ц. 60 к. (Распродано).

Г. Ландсбергъ. Долой Гауптмана! Переводъ. М. Н. Семенова. М. 1902. Ц. 70 к.

Кнутъ Гамсунъ. Драма жизни. Переводъ съ норвежскаго С. А. Полюкова. М. 1902 г. Ц. 50 к.

### ПЕЧАТАЕТСЯ И ГОТОВИТСЯ КЪ ПЕЧАТИ.

Ст. Пишывшевскій. Книга вторая.

Д. С. Мережковский. Судьба Гоголя. Исслѣдованіе.

В. Сологубъ. Разсказы.

Ю. Балтрушайтисъ. Белуны. Морской царь. Вечеръ. Спутники Колумба. Книга поэмъ.

Вячеславъ Ивановъ. Прозрачность. 2-я книга лирики.

Л. Зиновьева. Кольца. Драма въ 3 дѣйствіяхъ.

Н. Д. Бальмонтъ. Изъ англійскихъ поэтовъ. Характеристики и переводы.

Эдгаръ По. Собраніе сочиненій въ переводѣ К. Д. Бальмонта. Томъ II.

Демоническія драмы испанскаго театра въ переводѣ К. Д. Бальмонта.

Н. М. Минскій. Сборникъ стиховъ. (Съ 1901 года).

Каталогъ книгоиздательства „Скорпіонъ“ высылается по требованію бесплатно.

Выписывающіе непосредственно изъ книгоиздательства за пересылку не платятъ.

Адресъ книгоиздательства: Москва, Театральная пл., д. Метрополь, 23.



Съ 1903 года начался изданіемъ въ С.-Петербургѣ

новый ежемѣсячный журналъ

# Н О В Ы Й П У Т Ъ

**ЗАДАЧА ЖУРНАЛА:** Дать возможность выразиться, въ какой бы то ни было литературной формѣ — въ повѣствованіи, въ стихахъ, въ философскомъ разсужденіи, въ научной статьѣ, или въ бѣглой замѣткѣ, — тѣмъ новымъ теченіемъ, которыя возникли въ нашемъ обществѣ, съ пробужденіемъ религіозно-философской мысли. Прѣжнее утилитарно-позитивное міросозерцаніе, не включавшее въ себя ни искусства, ни философіи, ни даже науки, во всей возможной ихъ сложности, уже бессильно отвѣтить на запросы современнаго сознанія и на нашихъ глазахъ смѣняется иными исканіями. Итти навстрѣчу духовной работѣ общества, вызываемой этимъ знаменательнымъ переломомъ, — такова цѣль новаго журнала. Журналъ держится принципа полной терпимости ко всякому серьезному убѣжденію.

Между прочимъ, въ 1902 г. въ журналѣ помѣщались записки Петербургскихъ Религіозно-Философскихъ Собраній, начавшихся съ осени 1901-го года и привлековшихъ живое вниманіе общества.

## РАЗЪЯСНЕННАЯ ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

1) Беллетристика — оригинальная и переводная (романы, повѣсти, разсказы, драматическія произведенія, стихотворенія и проч.). 2) Критика, публицистика и библиографія. 3) Статьи по вопросамъ религіозно-философскимъ и этическимъ. 4) Научный отдѣлъ. 5) Статьи по вопросамъ исторіи и культуры. 6) Обзоръ отечественной и иностранной жизни. 7) Художественная хроника. Театръ и музыка. Отчеты о выставкахъ. 8) Отчеты о дѣятельности обществъ: научныхъ, философскихъ, художественныхъ и друг. 9) Судобный отдѣлъ. 10) Корреспонденція и мелкія литературныя замѣтки). 11) Портреты иллюстраціи. 12) Объявленія.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно, около 15-го числа каждаго мѣсяца, книжками до 20 печатныхъ листовъ, въ форматѣ заграничныхъ ежемѣсячниковъ.

Редакція и контора: С.-Петербургъ, Саперный 10.

Цѣна: за годъ 7 руб. съ доставкой и пересылкой безъ дост. 6 руб. 50 к. По полугодіямъ: первое 4 руб. второе 3 руб. За границу 10 руб. Отдѣльная книжка — 1 р. Подписка, кромѣ конторы журнала, принимается во всѣхъ большихъ книжныхъ магазинахъ.

Редакторъ-издатель П. ПЕРЦОВЪ.

## ГОТОВИТСЯ КЪ ПЕЧАТИ:

Полное собрание сочинений Фр.  
Ницше въ переводѣ — К. Д.  
Бальмонта, Ю. Балтрукайтиса,  
Валерія Брюсова, Андр. Бѣлаго,  
пр.-доц. Д. В. Викторова, Вяч.  
Иванова, С. А. Полякова, М. Н.  
Семенова и др. ♦♦♦♦♦♦♦♦





















PG  
3453

PG 3453 .B84 .S64  
Sievornala simfonia

C.1

Stanford University Libraries



3 6105 036 130 420

JUN	1987		
JUN	1989		



PG 3453 .B84 .S54

C.1

Sievertaia simfonia

Stanford University Libraries



3 6105 036 130 420

JUN

1987

JUN

1989

